

Canzon per sonar à 4

Salamone Rossi (c.1570-1630)

Canto (part 1 of 4)

Il secondo libro delle sinfonie ... (Venice, 1608)

4 5 10 15 20 25 30 35 40 45

1 2

Canzon per sonar à 4

Salamone Rossi (c.1570-1630)

Alto (part 2 of 4)

Il secondo libro delle sinfonie ... (Venice, 1608)

The musical score consists of seven staves of music in 3/4 time. The key signature has one sharp (F#). The piece is marked with measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45. The notation includes quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and repeat signs. The final measure of the piece is a double bar line with repeat dots.

Canzon per sonar à 4

Salamone Rossi (c.1570-1630)

Tenore (part 3 or 4)

Il secondo libro delle sinfonie ... (Venice, 1608)

1

5

10

15

20

25

30

35

40

45

1.

2.

Canzon per sonar à 4

Salamone Rossi (c.1570-1630)

Tenore (part 3 or 4)

Il secondo libro delle sinfonie ... (Venice, 1608)

1

5

10

15

20

25

30

35

40

45

1.

2.

Canzon per sonar à 4

Salamone Rossi (c.1570-1630)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro delle sinfonie ... (Venice, 1608)

3 5 10 15 1 20 25 30 35 40 45 1 2