

# Fault il que heur soy

fol. 72<sup>v</sup> - 74<sup>r</sup>

Johannes Martini (c.1430-1497)

[Cantus] (part 1 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

4 5 1 #

10 1 15 1

20

25 30 5

35 40

45 1 50 1

55 1 #

1 60 65

70

1 75

80 85

# Fault il que heur soy

fol. 72<sup>v</sup> - 74<sup>r</sup>

Johannes Martini (c.1430-1497)

Tenor (part 2 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

4 5 1 10

15

20 25

30 35 4

40

45 1 50 5 55

60 1

65 70

75 1

80 85

# Fault il que heur soy

fol. 72<sup>v</sup> - 74<sup>r</sup>

Johannes Martini (c.1430-1497)

Contra (part 3 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85

# Fault il que heur soy

fol. 72<sup>v</sup> - 74<sup>r</sup>

Johannes Martini (c.1430-1497)

Bassus (part 4 of 4)

*Canti C numero cento cinquanta* (Venice, 1504)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

70

75

80

85