

Solus igitur Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Altus

Tenor

Sextus

Bassus

So - lus i - gi - tur De - us re - fu - gi - um me -

So - lus i - gi - tur De - us re - fu - gi - um, re - fu - gi -

So - lus i - gi - tur De - us re - fu - gi - um me -

So - lus i - gi - tur De - us re - fu - gi - um me - um,

10

- um, re - fu - gi - um me - um, i - pse non de - spi - ci - et o - pus su -

um me - um, re - fu - gi - um me - um, i - pse non de - spi - ci - et o -

- um, re - fu - gi - um me - um, i - pse non de - spi - ci - et o -

- re - fu - gi - um me - um, i - pse non de - spi - ci - et o -

15

- um, non re - pel - let i - ma - gi - nem, non re - pel -

- pus su - um, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am,

pus su - um, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am, non -

- pus su - um, non re - pel - let i - ma - gi -

20

let i - ma - gi - nem su - am, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am.

non re - pel - let, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am.

- re - pel - let i - ma - gi - nem su - am, i - ma - gi - nem su - am.

25

nem su - am, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am.

Solus igitur Deus (score)

Solus igitur Deus refugium meum, ipse non despiciet opus suum,
non repellet imaginem suam.

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Therefore, God alone will be my refuge: he will not despise the work of his hands,
nor repel his own image.

Edward Tambling (CPDL license)