

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)



In - fe - lix, in - fe - lix e - go, o - mni - um au - xi - li -
o de - sti - tu - tus, qui cae - lum ter - ram -
que of - fen - di, quo i - bo? quo i - bo? quo me ver - tam?
ad quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur? Ad cae -
lum o - cu - los le - va - re non au - de - o, qui - a e - i -
in - ter - ra re - fu - gi - um
qui - a e - i scan - da - lum fu - i. Quid
i - gi - tur fa - ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit, Ab -
sit, pi - us est, pi - us est Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

In - fe - lix, in - fe - lix e - go, o - mni - um au - xi - li -
o de - sti - tu - tus, qui cae - lum ter - ram -
15 que of - fen - di, quo i - bo? quo i - bo? quo me ver - tam?
ad quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur?
30 Ad cae - lum o - cu - los le - va - re non au - de - o, qui - a
40 e - i in ter - ra re - fu - gi - um
45 qui - a e - i scan - da - lum fu - i. Quid
50 i - gi - tur fa - ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit, Ab -
55 sit, pi - us est, pi - us est Sal - va - tor me - us.
65

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 2 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

In - fe - lix e - go, o - mni-um
au - xi - li - o de - sti - tu - tus, qui cae - lum ter - ram -
que of - fen - di, quo i - bo? quo i - bo? quo me ver - tam?
ad quem con - fu - gi-am? quis me - i mi - se - re - bi - tur?
Ad cae - lum o - cu - los le - va - re non au - de - o,
qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi, in ter - ra re -
fu - gi-um non in - ve - ni - o, qui - a e - i scan-da-lum fu - i.
Quid i - gi-tur, quid i - gi - tur fa - ci-am? de-spe-ra-bo? Ab - sit,
mi - se - ri-cors est De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 2 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

In - fe - lix e - go, o - mni-um
au - xi - li - o de - sti - tu - tus, qui cae - lum ter - ram -
que of - fen - di, quo i - bo? quo i - bo? quo me ver - tam?
ad quem con - fu - gi-am? quis me - i mi - se - re - bi - tur?
Ad cae - lum o - cu - los le - va - re non au - de - o,
qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi, in ter - ra re -
fu - gi-um non in - ve - ni - o, qui - a e - i scan - da - lum fu - i.
Quid i - gi - tur, quid i - gi - tur fa - ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit,
mi - se - ri - cors est De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 3 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)



In - fe - lix e - go, o - mni - um au - xi -
li - o de - sti - tu - tus, qui cae - lum, qui cae - lum ter -
ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver - tam? ad
quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur? Ad cae -
lum o - cu - los le - va - re non au - de - o, le - va - re non
au - de - o, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi,
in - ter - ra re - fu - gi - um qui - a e - i scan -
da - lum fu - i. Quid i - gi - tur fa - ci - am?
de - spe - ra - bo? Ab - sit, mi - se - ri - cors est
De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us, Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 3 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

In - fe - lix e - go, o - mni-um au - xi -
- li - o de - sti - tu - tus, qui cae - lum, qui cae - lum ter -
ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver - tam? ad
quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur? Ad cae -
- lum o - cu - los le - va - re non au - de - o, le - va - re non
au - de - o, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi,
in ter - ra re - fu - gi - um qui - a e - i scan -
- da - lum fu - i. Quid i - gi - tur fa - ci - am?
de - spe - ra - bo? Ab - sit, mi - se - ri - cors est
De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us, Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

In - fe - lix e - go, in - fe - lix e - go, o - mni - um au -
xi - li - o de - sti - tu - tus, au - xi - li - o de - sti - tu - tus, qui cæ -
lum ter - ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver -
tam? ad quem con - fu - gi - am? ad quem con - fu - gi - am? quis me - i
mi - se - re - bi - tur? Ad cæ - lum o - cu - los le -
va - re non au - de - o, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca -
- vi, in ter - ra re - fu - gi - um non in - ve - ni - o,
scan - da - lum fu - i. Quid i - gi - tur fa -
- ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit, Ab - sit, mi - se - ri -
cors est De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)



5
In - fe - lix e - go, in - fe - lix e - go, o - mni - um au -

10
xi - li - o de - sti - tu - tus, au - xi - li - o de - sti - tu - tus, qui cæ -

15
lum ter - ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver -

20
tam? ad quem con - fu - gi - am? ad quem con - fu - gi - am? quis me - i

25
mi - se - re - bi - tur? Ad cæ - lum o - cu - los le -

30
va - re non au - de - o, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca -

35
vi, in - ter - ra re - fu - gi - um non in - ve - ni - o,

40
scan - da - lum fu - i. Quid i - gi - tur fa -

45
ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit, Ab - sit, mi - se - ri -

50
cors est De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us.

55
60
65

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Sextus (part 5 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)



1 5
In - fe - lix e - go, o - mni - um au -

10
xi - li - o, o - mni - um au - xi - li - o de - sti - tu - tus, qui cae - lum

15 20
ter - ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver - tam?

25
ad quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur?

30 1
Ad cae - lum o - cu - los le - va - re, le - va - re non au - de -

35 40
o, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi, in ter -

45 1
ra re - fu - gi - um non in - ve - ni - o, scan - da - lum fu -

50 1 55
i. Quid i - gi - tur fa - ci - am? de - spe - ra - bo?

1 60 65
Ab - sit, pi - us est Sal - va - tor me - us.

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 6 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

5
In - fe - lix e - go, in - fe - lix e - go,

10
o - mni-um au - xi - li-o de - sti - tu - tus, qui cæ - lum

15 \flat 20 \sharp \sharp
ter-ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me ver - tam?

25
ad quem con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur?_

1 30
Ad cæ - lum o - cu - los le - va - re non au - de -

35 1 40
o, gra - vi - ter pec - ca - vi, in ter - ra re -

1 45 2 50
fu - gi - um non in - ve - ni - o, scan - da - lum fu - i.

55
Quid i - gi - tur fa - ci - am? de - spe - ra - bo? Ab - sit,

60 65
mi - se - ri - cors est De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us.