

# Virgine matre

*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

5

Vir - gi - ne ma - tre sa - tus: pan - do re - si - de -  
bit a - sel - lo, Ju - cun - dus prin - ceps: u - nus qui fer - re -  
sa - lu - tem Ri - te que - at la - psis: ta - men il - lis for -  
te di - e - bus Mul - ti mul - ta fe - rent, mul - ti mul - ta fe - rent  
So - lo sed sa - tis est o - ra cu - la pro -  
dei-re ver - bo, Il - le de - us ca - sta na - sce - tur vir -  
gi - ne ma - gnus, na - sce - tur vir - gi - ne ma - - - gnus.

# Virgine matre

*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

5

Vir - gi - ne ma - - tre sa - - tus: pan - do re - - si - de -

bit a - sel - lo, Ju - cun - dus prin - ceps, ju - cun-dus prin - ceps: u - nus

qui fer - re sa - lu - tem Ri - te que - at la - psis: ta - - men

il - lis for - te di - e - bus Mul - ti mul - ta fe-rent, mul - ti mul - ta fe -

rent im - men - si fa - ta la - bo - ris sed sa - tis est

o - ra - cu - la pro - dei-re ver - bo, Il - le de - us ca - sta na - sce -

tur vir - gi - ne ma - - gnus, na - sce - tur vir - gi - ne ma - - gnus.

# Virgine matre

*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

5  
Vir - gi - ne ma - - tre sa - - tus: pan - do re - - si - de -  
bit a - sel - - lo, Ju - cun - - dus prin - ceps, ju - cun-dus prin - ceps: u - nus  
10  
qui fer - re sa - lu - tem Ri - te que - at la - psis: ta - - men il - lis  
15  
for - te di - e - bus Mul - ti mul-ta fe-rent, mul - ti mul-ta fe - rent im - men -  
20  
- si fa - ta la - bo - - ris sed sa - tis est o - ra -  
25  
- cu - la pro - dei-re ver - bo, Il - le de - us ca - sta na - sce -  
30  
35  
40  
45  
tur vir - - gi - ne ma - - gnus, na - sce - tur vir - - gi - ne ma - - gnus.

# Virgine matre

*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

5

Vir - gi - ne ma - - tre sa - - tus: \_\_\_\_\_ pan - do re - - si - de -  
bit a - sel - lo, Ju - cun - dus prin - - - - ceps: \_\_\_\_\_ u - nus qui  
fer - re sa - lu - tem Ri - - te que - at la - psis: ta - - men il - lis for -  
- te \_\_\_\_\_ di - - e - bus Mul - ti mul-ta fe-rent, *mul - ti mul-ta fe - rent im-men-si*  
fa - ta la - bo - - - ris \_\_\_\_\_ sed sa - tis est o - ra -  
cu - la pro - dei-re ver - bo, Il - - le de - us ca - sta na -  
sce - tur vir - gi - ne ma - gnus, na - sce - tur vir - gi - ne ma - gnus.

Virgine matre  
*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

The musical score consists of six staves of music for Tenor, written in 2/4 time with a bass clef. The lyrics are in Latin and are divided into measures by vertical bar lines. The score is part 3 of 5, starting at measure 5. The lyrics are:

Vir - gi - ne ma - - tre sa - - tus:\_\_\_\_ pan - do re - - si - de -  
bit a - sel - lo, Ju - cun - dus prin - - - - ceps:\_\_\_\_ u - nus qui  
fer - re sa - lu - tem Ri - te que - at la - psis: ta - men il - lis for -  
- te\_\_\_\_\_ di - e - bus Mul - ti mul-ta fe-rent, *mul - ti mul-ta fe - rent im-men-si*  
fa - ta la - bo - - ris\_\_\_\_ sed sa - tis est o - ra -  
- cu - la pro - dei-re ver - bo, Il - le de - us ca - sta na -  
sce - tur vir - gi - ne ma - gnus, na - sce - tur vir - gi - ne ma - gnus.

Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45 are indicated above the staff.

# Virgine matre

*Sibylla Persica*

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 4 of 5)

*Prophetiae Sibyllarum* (A-Wn Mus. Hs. 18744, circa 1558)

5  
Vir - gi - ne ma - tre sa - tus:  
pan - do re - si - de -  
bit a - sel - lo, Ju - cun  
dus prin - ceps, ju - cun  
dus prin - ceps: u - nus  
qui fer - re sa - lu - tem  
Ri - te que - at la - psis:  
ta - men  
20  
il - lis for - te di - e  
bus Mul - ti mul-ta fe - rent, mul - ti mul-ta fe -  
rent im-men-si fa - ta la - bo - ris  
sed sa - tis est  
30  
35  
o - ra - cu - la pro - dei-re ver - bo,  
Il - le de - us ca - sta na - sce -  
40  
45  
tur vir - gi - ne ma - gnus, na - sce - tur vir - gi - ne ma - gnus.