

# Dolci son le quadrella

Giovanni Della Casa, *Rime X*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dol - ci son le qua - drel - la ond' A - mor pun - ge, Dol - ce  
5  
brac-cio l'a-ven - ta\_\_\_\_\_ e dol - ce e pie-no Di pia-cer, e pie-no Di pia-cer, e  
10  
pie-no Di pia-cer, di sa-lu - te\_\_\_\_\_ è'l suo ve - ne - no, Et dol - ce il  
15  
gio-go ond' ei le - ga ond' ei\_\_\_\_\_ le-ga e con-giun - ge. Quant' io, don - na,  
20  
da lui vis - si non lun - ge, Quan-to por-tai\_\_\_\_\_ suo dol - ce fo-co in se - no, Tan-to fu'l  
25  
vi-ver mio lie - to e\_\_\_\_\_ se-re - no, Et fia, Et fia fin - ché la vi-ta al  
30  
suo fin giun - ge, Et fia, Et fia fin - ché la vi-ta al suo fin giun - ge.  
35

# Dolci son le quadrella

Giovanni Della Casa, *Rime X*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dol - ci son le qua-drel - la ond' A - mor pun - ge, Dol - ce  
brac-cio l'a - ven - ta e dol - ce e pie-no Di pia - cer, e pie-no Di pia-cer, e  
pie-no Di pia-cer, di sa-lu - te è'l suo ve-ne-no, è'l suo ve - ne - no, Et dol - ce il gio-go ond' ei  
le - ga ond' ei le - ga e con - giun - ge. Quant' io, don - na, da lui vis - si non lun-ge,  
Quan-to por-tai suo dol - ce fo-co in se - no, Tan-to fu'l vi-ver mio lie - to e.  
\_ se - re - no, Et fia fin - ché la vi - ta al suo fin giun -  
ge, Et fia, Et fia fin - ché la vi - ta al suo fin giun - ge.

# Dolci son le quadrella

Giovanni Della Casa, *Rime X*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dol - ci son le qua-drel - la ond' A - mor pun - ge, Dol - ce  
5  
brac-cio l'a - ven - ta e dol - ce e pie-no Di pia - cer, e pie-no Di pia-cer, e  
10  
pie-no Di pia-cer, di sa-lu - te è'l suo ve-ne-nò, è'l suo ve - ne - no, Et dol - ce il gio-go ond' ei  
15  
le - ga ond' ei le - ga e con - giun - ge. Quant' io, don - na, da lui vis - si non lun-ge,  
20  
Quan - to por-tai suo dol - ce fo-co in se - no, Tan - to fu'l vi-ver mio lie - to e  
25  
- se - re - no, Et fia fin - ché la vi-ta al suo fin giun  
30  
ge, Et fia, Et fia fin - ché la vi-ta al suo fin giun ge.  
35

# Dolci son le quadrella

Giovanni Della Casa, *Rime X*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

8 Dol - ci son le qua - drel - la ond' A-mor pun - ge, Dol - ce  
8 brac-cio l'a-ven - ta e dol - ce e pie-no Di pia-cer di sa-lu - te, e pie-no Di pia-  
8 cer, di sa-lu - te è'l suo ve - ne - no Et dol - ce il gio-go ond' ei le-  
20 - ga ond' ei le - ga e con-giun - ge. Quant' io, don - na, da lui vis-si non lun-ge,  
25 Quan-to por-tai suo dol - ce fo-co in se - no, Tan-to fu'l vi-ver mio lie-to e se - re -  
30 - no, Et fia fin - ché la vi-ta al suo fin giun-ge, al suo fin giun -  
35 ge, Et fia Et fia fin - ché la vi-ta al suo fin giun-ge, al suo fin giun - ge.

# Dolci son le quadrella

Giovanni Della Casa, *Rime X*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dol - ci son le qua-drel - la ond' A-mor pun - ge, Dol - ce brac - cio l'a-ven-  
ta e dol - ce e pie-no Di pia-cer di sa-lu - te, e pie-no Di pia-cer, di sa-lu -  
te è'l suo ve - ne - no, Et dol - ce il gio-go ond' ei le - ga ond' ei  
le - ga e con - giun - ge. Quant' io, don - na, da lui vis - si non lun - ge, Quan - to por - tai  
suo dol - ce fo-co in se - no, Et fia, Et fia fin - ché la vi - ta al  
suo fin giun - ge, Et fia, Et fia fin - ché la vi - ta al suo fin giun - ge.