

# Veggio, dolce mio bene

Anonymous

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

The image shows a musical score for a vocal part. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves. The lyrics are: Veg - go dol - ce mio be - ne Nel vol - ger un vi - vo lu - me un vi - vo lu - me Che per che mi con - su - me, Di so - ver - chia dol - cez - za e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta Qua - si al fin de mia vi - ta Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re, e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta Qua - si al fin de mia vi - ta Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re.

# Veggio, dolce mio bene

Anonymous

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Veg - go dol - ce mio be - ne Nel vol - ger un vi - vo lu -  
- me Che per che mi con - su - me Di so - ver - chia  
dol - cez - za e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta Qua - -  
si al fin de mia vi - ta Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del  
mio dol - ce lan - gui - - re, e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai -  
ta Qua - si al fin de mia vi - ta Ché non mi  
sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - - re.

# Veggio, dolce mio bene

Anonymous

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Veg - go dol - ce mio be - ne Nel vol - ger un vi - vo lu -  
- me Che per che mi con - su - me Di so - ver - chia  
dol - cez - za e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta Qua -  
si al fin de mia vi - ta Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del  
mio dol - ce lan - gui - re, e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai -  
ta Qua - si al fin de mia vi - ta Ché non mi  
sia il mo - ri - re, Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re.

# Veggo, dolce mio bene

Anonymous

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Veg - go dol - ce mio be - ne, Nel vol - ger Nel vol - ger de vo -

5 10  
str'oc - chi un vi - vo lu - me Che per che mi con - su - me, Di so -

15  
ver - chia dol - cez - za e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta

20  
Qua - si al fin de mia vi - ta, Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin

25  
Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re, e chieg - gio ai - ta e chieg - gio

30  
ai - ta Qua - si al fin de mia vi - ta, Ché non mi sia il mo - ri -

35  
re, Si to - sto fin Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re.

# Veggio, dolce mio bene

Anonymous

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

The image shows a musical score for the Bass part of the madrigal 'Veggio, dolce mio bene'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The lyrics are written below the notes. The score is divided into five systems, each starting with a measure number (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35). The lyrics are: Veg - go dol - ce mio be - ne, Nel vol - ger Nel vol - ger de' vo - str'oc - chi un vi - vo lu - me, Che per che mi con - su - me, Di so - ver - chia dol - cez - za e chieg - gio ai - ta e chieg - gio ai - ta Qua - si al fin de mia vi - ta, Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re, e chieg - gio ai - ta, e chieg - gio ai - ta, Qua - si al fin de mia vi - ta, Ché non mi sia il mo - ri - re, Si to - sto fin Si to - sto fin del mio dol - ce lan - gui - re.