

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar _____ l' a - ria e la ter - ra Già tor - na a ral - le -

5
grar l' a - ria e la ter - ra l' a - ria e la ter - ra Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril,

10
Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, car - co di fio - ri,

15
Il Mar _____ s' ac - que - ta, il giel fug - ge sot -

20
te - ra, fug - ge sot - te - ra, fug - ge sot - te - ra, Scher - zan le

va - ghe Nin - fe, Scher - zan le va - ghe Nin - fe e i lor Pa - sto - ri Tor - nan gli au - gel -

25
li Tor - nan gli au - gel - li a l' a - mo - ro - sa guer - ra Lie - ti a can - tar _____ nei ma - tu - ti -

30
- ni al - bo - ri. _____ Ed io pian - go la not - te e son do -

35
len - te, e son do - len - te, To - sto che 'l sol To - sto che 'l sol si sco - pre in

40
o - ri - en - te, To - sto che 'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Già tor - na, Già tor - na, Già tor - na a ral - le -

5
 grar l'a - ria e la ter - ra, l'a - ria e la ter - ra, l'a - ria e la ter -

10
 ra Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve -

15
 net - to A - pril, car - co di fio - ri, Il Mar

20
 - s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot - te - ra, fug - ge sot - te - ra, fug -

25
 - ge sot - te - ra, Scher - zan le va - ghe Nin - fe, Scher - zan le va - ghe Nin - fe e i lor -

30
 - Pa - sto - ri Tor - nan gli au - gel - li Tor - nan gli au - gel - li a l'a - mo -

35
 ro - sa guer - ra Lie - ti a can - tar nei ma - tu - ti - ni al - bo - ri.

40
 Ed io pian - go la not - te e son do - len -

6
 2
 te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in

o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar _____ Già tor - na, Già tor - na a
 5 ral - le - grar _____ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-
 10 net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il Mar _____
 15 s'ac-que - ta, il giel, il giel fug - ge sot-te-ra, fug - ge sot-
 20 te - ra, Scher-zan le va-ghe Nin-fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa - sto -
 25 ri Tor - nan gli au-gel - li _____ a l'a-mo - ro - sa guer - ra Lie-ti a can -
 30 tar _____ nei ma - tu - ti - ni al - bo - ri. Ed io pian - go la
 35 not - te e son do - len - te, e son _____ do - len -
 40 te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in
 6
 2
 o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

1
A ral - le - grar _____ l'a-ria e la ter - ra a ral -

5
- le - grar _____ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril,

10
Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il

15
Mar _____ s'ac - que - ta, il giel fug - - ge sot-te-ra, fug-

20
- ge sot-te-ra, il giel fug - ge sot-te - ra, Tor-nan gli au-gel -

25
li Tor-nan gli au-gel - li Lie-ti a can-tar nei ma-tu - ti-ni al-bo - ri. Ed

30
- io pian - go la not - te e son do - len - te, e son

35
- do - len - - te, in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in

40
o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di
 fio-ri, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di fio-ri, Il Mar
 s'ac-que-ta, il giel, il giel fug-ge sot-te-ra,
 Tor-nan gli au-gel-li Tor-nan gli au-gel-li a l'a-mo-ro-sa guer-ra
 Ed io pian-go la not-te e son do-len-te,
 e son do-len-te, To-sto che'l sol si sco-pre in o-ri-en-te, To-sto che'l sol,
 To-sto che'l sol, To-sto che'l sol si sco-pre in o-ri-en-te, si sco-pre in o-ri-en-te.