

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Io par - ti-rò, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co -
 re Sì che s'io re - sto vi - vo, s'io
 re - sto vi - vo, Sa - ra cer - to mi - ra - co - lo d' A - mo - re, s'io re - sto vi -
 vo, s'io re - sto vi - vo Sa - ra cer - to mi - ra - co - lo d' A - mo - re. Ma ta -
 le e'l mio tor - men - to, Ch'io pen - se - rò res - tar, Ch'io pen - se - rò res - tar di vi - ta
 spen - to, di vi - ta spen - to, Ch'io pen - se - rò res - tar Ch'io pen - se - rò res - tar di vi - ta spen -
 to, di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Io par-ti-rò, ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-

5
rà nel vo-stro vol-to di-vo, Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-

10
vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-re, s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo Sa-ra cer-to mi-

15
ra-co-lo d'A-mo-re, mi-ra-co-lo d'A-mo-re. Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-

20
tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar

25
Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste-
 5 rà nel vo-stro vol - to di - vo, Sì che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -
 10 vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo
 15 Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io
 20 pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-
 25 rò res-tar Ch'io pen-se - rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to. 1

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste -

5
rà nel vo-stro vol - to di - vo, Sì che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -

10
vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo

15
Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io

20
pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-

25
rò res-tar Ch'io pen-se - rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol - to di - vo,

Si che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi - vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io

re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, mi-ra-co-lo d'A-

mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io pen-se-rò res-

tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-

rò res-tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, di vi - ta spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

2
 Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol-to di-vo,
 5
 Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo,
 10
 s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-
 15
 -re, Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io
 20
 pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar
 25
 Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to. 1

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

2
Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol-to di-vo,

5
Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo,

10
s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-

15
-re, Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io

20
pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar

25
Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.