

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Io par - ti-rò, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re

re Sì che s'io re-sto vi - vo, s'io

re-sto vi - vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi -

vo, s'io re-sto vi - vo Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta -

le e'l mio tor - men - to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi - ta

spen-to, di vi - ta spen - to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-rò res-tar di vi - ta spen -

to, di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, spen - to.

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Io par-ti-rò, ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-

5  
rà nel vo-stro vol-to di-vo, Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-

10  
vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-re, s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo Sa-ra cer-to mi-

15  
ra-co-lo d'A-mo-re, mi-ra-co-lo d'A-mo-re. Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-

20  
tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar

25  
Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.

## Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste-  
 rà nel vo-stro vol - to di - vo, Sì che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -  
 vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo  
 Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io  
 pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-  
 rò res-tar Ch'io pen-se -rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to.

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste-  
 5 rà nel vo-stro vol - to di - vo, Sì che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -  
 10 vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo  
 15 Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io  
 20 pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-  
 25 rò res-tar Ch'io pen-se - rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to. 1

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti - rò, ma il co - re, Si re - ste -  
 5 rà nel vo - stro vol - to di - vo, Sì che s'io re - sto vi - vo, s'io re - sto vi -  
 10 vo, Sa - ra cer - to mi - ra - co - lo d' A - mo - re, s'io re - sto vi - vo, s'io re - sto vi - vo  
 15 Sa - ra cer - to mi - ra - co - lo d' A - mo - re. Ma ta - le e' l mio tor - men - to, Ch'io  
 20 pen - se - rò res - tar, Ch'io pen - se - rò res - tar di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, Ch'io pen - se -  
 25 rò res - tar Ch'io pen - se - rò res - tar di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to.

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol - to di - vo,

Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io

re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, mi-ra-co-lo d'A-

mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io pen-se-rò res-

tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-

rò res-tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, di vi - ta spen - to.

# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

Ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol - to di - vo,

Si che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi - vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io

re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, mi-ra-co-lo d'A-

mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io pen-se-rò res-

tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-

rò res-tar di vi - ta spen-to, di vi - ta spen-to, di vi - ta spen - to.

## Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

2  
Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol-to di-vo,

5  
Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo,

10  
s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-

15  
-re, Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io

20  
pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar

25  
Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.

1



# Io partirò, ma il core

## Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

2  
Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol-to di-vo,

5  
Sì che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo,

10  
s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-ra cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-

15  
-re, Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io

20  
pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar

25  
Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.