

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tal - ché, do - vun - que vò, tut - te re - pen - te Par - to - ris - se - ro A - mor -
 5 l'on - - - de ch'io fran - go, E fos - ser
 10 le lor cu - - ne i pen - sier mie - i, Non
 15 ar - de - ria più ch'ar - de que - sta men - te, Con tut - to ciò
 20 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan - to vor - re - i,
 25 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Con tut - to ciò
 30 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan - to vor - re - i, Che non vi
 35 pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tut-te re-pen-te Par-to-ris-se-ro A-mor l'on-de
 ch'io fran-go, E fos-ser le lor cu-ne i pen-sier mie-
 i, Non ar-de-ria più ch'ar-de que-sta men-te, Non ar-de-ria più ch'ar-de que-sta
 15 men-te, Con tut-to ciò mi do-glio e pian-go,
 20 Che non vi pos-so a-mar quan-to vor-re-i, quan-
 25 to vor-re-i, Con tut-to ciò ta-lor mi do-glio e pian-
 30 go, Che non vi pos-so a-mar quan-to vor-re-i,
 35 Che non vi pos-so a-mar quan-to vor-re-i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tal - ché, do - vun - que vò, tut - te re - pen - te Par -
 - to - ris - se-ro A - mor l'on - de l'on - de ch'io fran - go,
 E fos - ser le lor cu - ne i pen - sier mie - i, Non ar - de-ria più
 ch'ar - de que - sta men - te, Non ar - de-ria più ch'ar - de que - sta men - te,
 Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi pos - so a -
 mar, Che non vi pos - so a - mar, quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor -
 re - i, Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi
 pos - so a - mar, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che
 non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tal - ché, do - vun - que vò, tut - te re - pen - te Par -
 - to - ris - se-ro A - mor l'on - de l'on - de ch'io fran - go,
 E fos - ser le lor cu - ne i pen - sier mie - i, Non ar - de-ria più
 ch'ar - de que - sta men - te, Non ar - de-ria più ch'ar - de que - sta men - te,
 Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi pos - so a -
 mar, Che non vi pos - so a - mar, quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor -
 re - i, Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi
 pos - so a - mar, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che
 non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

8 5

2

Tut - te re - pen - te Par - to - ris - se - ro A - mor l' on - - de

8 2 10 1

ch'io fran - go, ch'io fran - go, Non ar - de - ria più ch'ar -

8 15

- de que - sta men - te, Non ar - de - ria _____ più ch'ar - de que - sta men - te, Con -

8 20

- tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi pos - so a - mar quan -

8 1 25 4

- to vor - re - i, _____ quan - to vor - re - i,

30

8

Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, _____ Che non vi pos - so a - mar,

35 6 2

8

Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, _____ quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

5

Tut - te re - pen - te Par - to - ris - se - ro A - mor l' on - de
 ch'io fran - go, ch'io fran - go, Non ar - de - ria più ch'ar -
 - de que - sta men - te, Non ar - de - ria più ch'ar - de que - sta men - te, Con -
 - tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian - go, Che non vi pos - so a - mar quan -
 - to vor - re - i, quan - to vor - re - i,
 30 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar,
 35 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

8 ² Tut - te re - pen - te Par - to - ris - se - ro A - mor l'on - - de

8 ch'io fran - go, ch'io fran - go, E fos - ser le lor cu - -

10 ¹ - ne i pen - sier mie - i, Non ar - de - ria più ch'ar - de que - sta men -

15 ¹ te, ta - lor mi do - glio e pian - go, ²⁰ Che non vi pos - so a -

8 mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan -

25 ⁸ - to vor - re - i, Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian -

30 ⁸ go, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a -

8 ³⁵ mar quan - to vor - re - i, ⁶ ₂ Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tut - te re - pen - te Par - to - ris - se - ro A - mor l'on - - de
 ch'io fran - go, ch'io fran - go, E fos - ser le lor cu - -
 10 - ne i pen - sier mie - i, Non ar - de - ria più ch'ar - de que - sta men -
 15 te, ta - lor mi do - glio e pian - go, 20 Che non vi pos - so a -
 mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, quan -
 25 - to vor - re - i, Con tut - to ciò ta - lor mi do - glio e pian -
 30 go, Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i, Che non vi pos - so a -
 35 mar quan - to vor - re - i, 6
 2 Che non vi pos - so a - mar quan - to vor - re - i.

Talché, dovunque vò

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Tut-te re-pen - te Par - to-ris - se-ro A-mor l'on - - de
 ch'io fran-go, ch'io fran-go, Non ar - de-ria più ch'ar - de que-sta men-
 - te, Non ar - de-ria più ch'ar-de que-sta men - te, Con tut - to ciò ta-lor mi
 do-glio e pian - go, Che non vi pos - so a-mar Che non vi pos - so a-
 mar quan-to vor - re - i, Con tut - to ciò Che non vi pos-so a-mar
 Che non vi pos - so a-mar quan - to vor - re - - i.