

Dagli lor tu, che se mai gli occhi gira

Terza parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 98

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Da - gli lor tu, che se mai gli oc-chi gi - - - ra L'a-ni-ma
5 bel - l'a le sue bel-le spo-glie, Tua pie - ta - de e mio ar-dir non a - vrà in i - ra,
10 Ch'o-dio o sde-gno là sù, ch'o-dio o sde-gno là sù non si rac - co - glie.
15 1 Per-do - na el - la il mio fal - - lo; e sol re-spi - ra In que-sta
20 spe-me il cor, in que - sta spe-me il cor fra tan - te do - glie. Sa ch'em-pia è sol la
25 ma-no e non l'è no - - - ia Che s'a-man-do lei vis-si a-man-do i' muo-
30 ia, Che s'a-man-do lei vis - si, che s'a-man-do lei vis-si a-man-do i' muo - ia.
35