

# Ahimè, tal fu d'Amore e l'esca e l'amo

Vincenzo Quirino

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali à 6 voci* (Gardano press, Venice, 1581)

Ahi - mè, Ahi - mè, tal fu d'A-mo - re e l'e -  
5 - sca e l'a - mo, e l'e - sca e l'a - mo, e l'e - sca e l'a - mo La  
10 fiam - me, La fiam - me e'l vi - sco, le qua - drel - la e'l lac -  
15 - - - - - cio, Ch'or\_ di do - glia mi pa - - sco e te -  
20 - - - - -  
25 - mo e bra - mo E'n dub-bio di me stes-so ar-den-do a-ghiac-cio; Bra-mo di  
30 ve-der quel - la che sem-pre a-mo E te-mo non ve-der-la, on - de mi sfac-cio On -  
35 - de mi strug-go e stem-pro di lon - ta - no Per-ché o-gni mio spe-rar, Per-ché o-gni  
40 mio spe-rar di - ven - ta va - no, Per-ché o-gni mio spe-rar di - ven - ta va - no.  
45