

Cantava la più vaga pastorella

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Che mai pre-mes-se fio - ri E sco-pri-va nel vi - so E sco-pri-va nel
 vi - so al-mi co-lo - ri, di lei mol - to più bel - la. U - na nin - fa
 di lei mol-to più bel - la, Deh per-ché, Deh per-ché, duo
 co - ri, duo co - ri, Men-tr'e - ra a l'un e a l'alt-ra in - ten-to e fi -
 - so Per las-sar-ne u-no al can - to e l'al-tro al vi - so, Per las-sar-ne u-no al can - to
 e l'al - tro al vi - so, e l'al - tro al vi - so,