

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Ohì - mè! do - v'è il mio ben, do - v'è il mio co - re? Ohì - mè! Ohì -
5 mè! do - v'è il mio co - re? Chi m'a - scon - de il mio co - re, e
10 chi me'l to - glie? e chi me'l to - glie? — di tan - te do -
20 - glie Dun - que a po - tu - to in me più che'l mio a - mo - re Am - bi - tio - se e
25 trop - po lie - vi vo - glie? e trop - po lie - vi vo - glie? e trop - po lie - vi vo - glie? Ahi scioc - co mon -
30 do e cie - co! Ahi cru - da sor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor -
35 te, Che mi - ni - stro mi fai, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te!

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do - v'è il mio ben, do - v'è il mio co - re? Ohi - mè! Ohi - mè!

5
do - v'è il mio co - re? Chi m'a - scon - de il mio co - re e chi me'l to - glie? e chi

10
_ me'l to - glie? Dun - que a po - tu - to sol de - sio d'o - no - re Dar - mi fe - ra ca - gion di -

15
_ tan - te do - glie? Dun - que a po - tu - to in me 20
più che'l mio a - mo - re

25
e trop - po lie - vi vo - glie? e trop - po lie - vi vo - glie? Ahi - scioc - co mon -

30
- do e cie - co! Ahi cru - da sor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te,

35
Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te!

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do - v'è il mio ben, do-v'è il mio co - re? Ohi - mè! Ohi - mè!

5 do-v'è il mio co - re? Chi m'a-scon - de il mio co - re e chi me'l to-glie? e chi

10 _ me'l to-glie? Dun - que a po - tu - to sol de - sio d'o - no - re Dar-mi fe - ra ca-gion di -

15 _ tan - te do - glie? Dun-que a po - tu - to in me più che'l mio a - mo - re

20 e trop-po lie - vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo - glie? Ahi scioc-co mon-

25 do e cie - co! Ahi cru-da sor - te, Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor-te,

30 Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor - te, Che mi-ni-stro mi fai del - la mia mor - te!

35

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Ohi - mè! Ohi - mè! do-v'è il mio ben, do-v'è il mio co - re? Chi m'a-
scon - de il mio co - re, e chi me'l to - glie? e chi me'l to - glie? Dun - que a po - tu -
- to sol de - sio d'o - no - re Dar - mi fe - ra ca - gion di tan - te do - glie? Dun -
- que a po - tu - to sol più che'l mio a - mo - re Am - bi - tio - se e trop - po lie - vi vo - glie?
Am - bi - tio - se e trop - po lie - vi vo - glie? Ahi scioc - co mon - do e cie - co! Ahi cru -
da sor - - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni - stro mi
fai del - la mia mor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te!

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do - v'è il mio ben, do - v'è il mio co - re? Ohi - mè! Ohi -

5 mè! do - v'è il mio ben, Chi m'a - scon - de il mio co - re, e chi me'l to -

10 - glie? e chi me'l to - glie? Dun - que a po - tu - to sol de - sio d'o - no - re Dar - mi fe -

15 ra ca - gion di tan - te do - - glie? Dun - que a po - tu - to in me

20 più che'l mio a - mo - re Am - bi - tio - se e trop - po lie - vi vo - glie? e trop - po lie - vi vo - glie?

25 e trop - po lie - vi vo - glie? Ahi _____ scioc - co mon - do e cie - co! Ahi cru -

30 da sor - - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni -

35 stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la _____ mia mor - te!

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Ohì - mè! do-v'è il mio ben, Dun-
- que a po - tu - to sol più che'l mio a-mo - re Dar-mi fe - ra ca-gion di tan - te do -
- glie? Dun - que a po - tu - to in me, Am-bi-tio-se e trop-po lie-vi vo-glie? e
trop-po lie-vi vo-glie? Ahi scioc-co mon - do e cie - co! Ahi cru - da sor -
- te, Che mi-ni-stro mi fai — del - la mia mor - te, del - la mia mor - te!