

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do - v'è il mio ben, do - v'è il mio co - re? Ohi - mè! Ohi -
5 mè! do - v'è il mio ben, Chi m'a - scon - de il mio co - re, e chi me'l to - -
10 - glie? e chi me'l to - glie? Dun - que a po - tu - to sol de - sio d'o - no - re Dar - mi fe -
15 ra ca - gion di tan - te do - - - glie? Dun - que a po - tu - to in me
20 più che'l mio a - mo - re Am - bi - tio - se e trop - po lie - vi vo - glie? e trop - po lie - vi vo - glie?
25 e trop - po lie - vi vo - glie? Ahi - - - scioc - co mon - do e cie - co! Ahi - cru -
30 da sor - - - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni -
35 stro mi fai del - la mia mor - te, Che mi - ni - stro mi fai del - la - - - mia mor - te!