

Prends ton con

Jean Mouton (c.1459-1522)

Cantus (part 1 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)



1 5

Prends ton con, prends ton con gros - se gars - se noy - re,

10

Prends ton con et nous es - ba - tons; Je man - ge - roye bien d'ung - pa - sté d'an -

15

- guil - - le, Je cou - che - roye bien - a - vec - que - - -

20 1

- - - m'a - - mye. Prends ton con gros - se gars - se noy - re, prends

25 30

ton con et nous es - ba - tons, et - nous - es - ba - - - tons.

Prends ton con

Jean Mouton (c.1459-1522)

Tenor (part 2 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)



1 5

Prends ton con, prends ton gros - se gars - se noy - re, Prends ton con

10

et nous es - ba - tons; Je man - ge - royé bien d'ung pa - sté d'an - guil - le,

15 b

et cou - che - royé bien a - vec - que m'a - mye, et cou - che - royé

20

- bien a - vec - que m'a - mye. Prends ton con gros - se gars - se noy - re, prends

25 1 30

ton con et nous es - ba - tons, et nous es - ba - tons.

Prends ton con

Jean Mouton (c.1459-1522)

Bassus (part 3 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)

8 8 8 8 8 8

5
Prends ton con, prends ton con gros - se gars - se noy - re, gros - se gars - se noy -

10
re, Prends ton con et nous es - ba - tons; Je man - ge - roy - e bien d'ung

15
pa - sté d'an - guil - le, et cou - che - roy - e bien a - vec - que m'a -

20
mye. Prends ton con gros - se gars - se noy - re, gros - se gars - se noy - re, prends.

25 30
ton con et nous es - ba - tons, et nous es - ba - tons.