

Jayme par amours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)

Cantus

Jay - me par a - mours — la bel-le au cler vi - sa -

Tenor

Jay - me par a - mours,

Bassus

Jay - me par a - mours — la bel-le au

5

ge, la bel-le au cler — vi - sa -

8

jay - me par a - mours la bel - le au cler vi - sa - ge,

cler vi - sa - ge, la bel-le au cler vi - sa - ge.

10

ge. — El-le est bel-le et sai-ge,

8

El-le est bel-le et sai - ge, fai-cte de cor sai-ge, el-le est bel-le et sai-ge,

El-le est bel-le et sai - ge, fai-cte de cor sai - ge, et — plai - san-te —

15

fai-cte de cor sai-ge, et plai-san-te

8

fai-cte de cor sai-ge, et plai-san - te — a tous — et plai-san-

— a tous, — et plai-san - te a tous mais

20

a tous mais ung faulx lan - gai - ge, mais ung faulx lan -
 - te a tous mais ung faulx lan - gai -
 ung faulx lan - gai - ge, mais ung faulx lan - gai - ge luy por - te grand do - mai -

gai - ge luy por - te grand do - mai - ge, grand do - mai - ge,
 - ge, mais ung faulx lan - gai - ge luy por - te grand do - mai - ge,
 ge, grand do - mai - ge, luy por - te grand do - mai - ge, Dont je pers

Dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours,
 Dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours,
 mes a - mours, dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours,

a - mours, dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours,
 a - mours, dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours,
 - mours, dont je pers mes a - mours, dont je pers mes a - mours.

Jayme par amours la belle au cler visage,
 Elle est belle et saige,
 faicte de cor saige,
 et plaisante a tous mais ung faulx langaige,
 luy porte grand domaige.