

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Tenor (part 5 of 6)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

5 ↗ ↗

Quan - ti mer - ce-na - ri - i, quan - ti mer - ce - na - - - ri - i, quan -
 - ti mer - ce - na - - ri - i, quan - ti mer - ce - na - - - ri - i in do -
 15
 - mo Pa - tris me - - - i, in do - mo Pa - tris me - i,
 20
 a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun-dant pa - ni -
 30
 bus, E - go au - tem hic fa - me pe - - re - o, e - go au - tem
 35
 hic fa - me pe - re - o, e - go au - tem hic fa - me
 40
 pe - re - o, Sur-gam, et i - bo ad Pa-trem me-um, sur -
 45
 - gam, et i - bo ad Pa - trem me - um, et di-cam e - i,
 50
 et di - cam e - i, et di-cam e - i, et di-cam e - i: Fac -
 55
 me si - cut u - num, fac me si - cut u - num, fac me si - cut
 60
 me si - cut u - num, fac me si - cut u - num, fac me si - cut
 65
 me si - cut u - num ex mer-ce - na - ri - is tu - is, fac me si - cut u -
 70
 u - num ex mer-ce - na - ri - is tu - is, fac me si - cut u -

Quanti mercenarii (tenor)

2

75

- num, fac me si - cut _____ u - num ex mer-ce - na - ri - is tu - is, fac_

_ me si-cut, si - cut u-num ex mer-ce - na - ri-is tu - is.

80

85