

Cantai: or piano

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXIX* (229)

Quintus (part 2 of 6)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Musica Nova (1559)

The musical score consists of eight staves of music. Staff 1 (Voice 1) starts with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: "Can - ta - i: _____ 5 or pian -". Staff 2 (Voice 2) begins with a bass clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: "go, e non men di dol - cez - za Del pian - ger pren - do, 10 e non men di dol - cez - za Del pian - ger pren - do, che del can - to pre - 15 si, che del can - to pre - si: Ch'a la ca-gion, non a l'ef - fet-to in - te - si 20 Son i miei sen - si va - ghi pur d'al - tez - 25 30 35 za, va - ghi pur d'al - tez - za. In - di e man - su - e - tu - di - 40 2 45 ne e du - rez - za, e du - rez - za Ed at - ti fie - ri, Ed at - ti 50 55 fie - ri, ed hu - mi - li, e cor - te - si, Por - to e - qual - men - te, né me gra - van pe - si, né me gra - van pe - si, Né l'ar - me mi - e 60 65 pun - ta di sde - gni spez - za, pun - ta di sde - gni spez - za. 70