

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

1 5

L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al

10 15

mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren-do ar-di -

20

men-to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, ch'i pren-do ar-di - men - to Di

25 1 30

dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, Che, vi-ven-do el-la, non sa-rei sta-

35 1 1

- to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a-

40 45

- mo-ro - so, Che fu prin-ci-pio a sì lun - go tor-men - to, Che fu prin-

50 2

ci - pio a sì lun - go tor-men - to, Poi se - guo co - me

55 60

mi - se-ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so, Di

65

dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al mio
 5
 10
 15
 stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -
 2
 20
 - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di -
 25
 30
 men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta -
 35
 to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio
 40
 45
 - da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men -
 50
 2
 to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Poi se - guo co - me
 55
 60
 mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di
 65
 dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

1 5 1

L'au - ra mia sa - cra al mio stan -

10 15

co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -

20

- le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il

25

mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el -

30 35

la, non sa - rei sta - to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in -

40

- co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

45 50

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in

55 60

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m'à

65

ro - so, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

Spi-ra sì spes - so, ch'i pren-do ar-di-men-to Di dir-le il mal ch'i ò

sen-ti-to et sen - to, ch'i ò sen - ti-to et sen-to, Di dir-le il mal ch'i ò sen-

ti-to et sen - to, Che, vi-ven-do el-la, non sa-rei sta-to o - so, non

sa-rei sta-to o - so. Io in - co-mon - cio da quel guar-do a - mo-ro - so, Che

fu prin-ci-pio a sì lun - go tor - men-to, Che fu prin-ci-pio a sì lun-go tor -

men - to, Poi se - guo co - me mi - se-ro et con - ten-to, Di dì in dì,

d'o - ra in o-ra A-mor m'à ro - so, d'o-ra in o-ra A-mor m'à ro - so, Di dì in

dì, d'o - ra in o-ra A-mor m'à ro - so, d'o-ra in o-ra A-mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

4 5 10

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

1 15 1

20 25

Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò

sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen -

30

ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so, non

35 40

sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che

45

fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

50

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì,

55 60

d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in

65

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 5 of 5)

Musica Nova (Ferrara, 1559)

4 5 1 10

L'au - ra mia sa - cra al

15 1

mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren -

20 1

do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i'ò sen -

25 30 2

ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che,

35 1

vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da

40 45

quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a

50

sì lun - go tor - - men - to, Poi se - guo co - me mi - se -

55 60

ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di

65

dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.