

Ond'io non potè' mai formar parole

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXX (170)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

On - d'io non po - tè' mai for - mar pa - ro - la, for-mar pa - ro - la
Ch'al-tro che da me stes - so fos-se in - te - - - sa, ch'al-tro che
da me stes - so fos-se in - te - sa: Co - sì m'ha fat-to A-mor tre - man - te et fio - co, tre -
man-te et fio - co. Et veg - - gi or ben che ca - ri - ta-te ac - ce - -
sa, che ca - ri - ta-te ac-ce - - sa Le - ga la lin-gua al-trui, gli spir-ti in - vo - la, le -
ga la lin-gua al-trui, gli spir - - ti in - vo - la, le - ga la lin-gua al-trui,
gli spir-ti in - vo - la: Chi - - pò dir co-m'e-gli ar - de, - - - è'n - - pic - ciol
fo - co, chi pò dir co-m'e-gli ar - de, - - - chi pò dir co-m'e-gli ar - de, - - -
è'n pic-ciol fo - co, è'n pic-ciol fo - co, è'n pic-ciol fo - co.