

# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Superius (part 1 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

## Prima pars

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes in -  
- hæ - re - di - ta - tem tu - am; pol - lu - e - runt tem -  
- plum, pol - lu - e - runt tem - plum san - ctum tu -  
um. Po - su - e - runt Hie - ru - sa - lem -  
in - po - mo - rum cu - sto - di -  
am, in - po - mo - rum cu - sto - di - am, cu - sto - di - am,  
in - po - mo - rum cu - sto - di - am, cu - sto - di - am.

## Secunda pars

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu -  
o - rum, po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo -  
- rum tu - o - rum. E - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li,

25 30

e - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li, cœ - li, e - scas

35 2

vo - la - ti - li - bus cœ - li, car - nes san - cto - rum tu - o - rum,

40 45

be - sti - is ter - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o - rum,

50

be - sti - is ter - ræ, ter - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o -

55

rum, be - sti - is ter - ræ, be - sti - is ter - ræ, be - sti - is ter - ræ,

60 65

be - sti - is ter - ræ, ter - ræ, be - sti - is ter - ræ, be - sti - is ter -

70

- ræ, be - sti - is ter - ræ.

## Tertia pars

4 5 2 10

Ef - fu - de - runt san - gui - nem i -

1 15

pso - rum, ef - fu - de - runt, ef - fu - de - runt san -

20

- gui - nem i - pso - rum, i - pso - rum, tan - quam a -

25

quam, tan - quam a - quam, tan - quam a - quam, in cir - cu -

30

- i - tu Hie - ru - sa - lem, in cir - cu - i - tu, in

40 45

cir - cu - i - tu Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie -

50 2

ru - sa - lem, et non e - rat qui se - pe - li - ret,

55 60

et non e - rat, et non e - rat qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li -

65 70

- ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret.

## Quarta pars

3 5

Op - pro - bri - um, fa - cti su - mus op -

10

- pro - bri - um vi - ci - nis no - stris, vi - ci - nis no -

15 2 20

- stris, fa - cti su - mus op - pro - bri - um vi - ci - nis no -

25

- stris, sub - san - na - ti - o et il - lu - si - o, et

30 3 35 1

il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, sub - san -

40 1

na - ti - o et il - lu - si - o his, et il - lu - si -

o, et il - lu-si-o his, et il - lu-si-o his,

qui in cir - cu - i - tu, qui in cir - cu - i - tu no -

- - stro sunt, qui in cir - cu - i - tu no - stro

sunt, qui in cir - cu - i - tu no - - - stro sunt, qui

- in cir - cu - i - tu no - stro sunt, qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt.

45 2 50 1 55 60 65 70

# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

## Prima pars

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes in  
\_ hæ - re - di - ta - tem tu - - - - am; pol - lu - e - runt  
tem-plum san - ctum tu - um, pol - lu - e - runt tem - plum san - ctum tu -  
um, san-ctum tu - um. Po - su - e - runt Hie - ru - - - -  
- sa-lem, po - su - e - runt Hie - ru - sa - lem, po - su - e - runt Hie - ru -  
- sa-lem, Hie - ru - sa-lem in po - mo - rum cu - sto - - di - am, cu -  
sto - di - am, in po - mo - rum cu - sto - di - am, in po - mo -  
rum cu - sto - di - am, cu - sto - di - am, cu - sto - - di - am.

## Secunda pars

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu - o - - - -  
- - - - rum, mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu - o - - - -

15



20

25



1

30



1

35

2



40

45

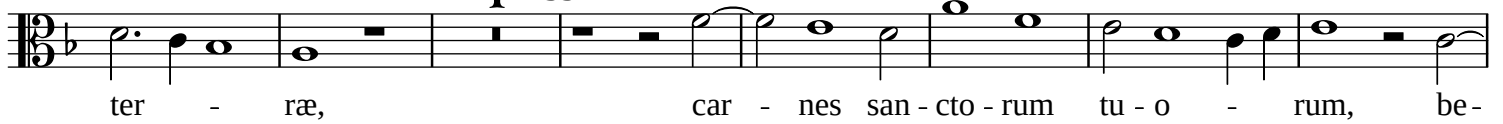


50



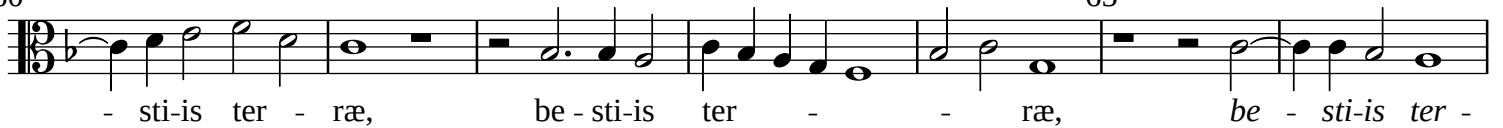
1

55



60

65



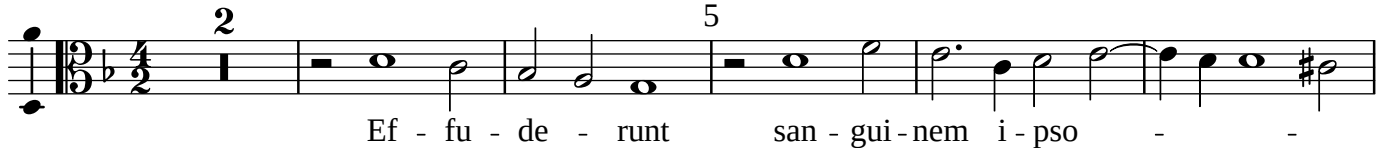
70



## Tertia pars

2

5



10



15



runt san - gui-nem i - pso - rum, san - gui-nem i - pso - - -

20



rum, i - pso - - rum, tan-quam a - quam, a - quam, tan-quam a -

25



- - quam, in cir - cu - i - tu Hie - ru - sa-lem,

30

35



Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa-lem, in cir - cu - i - tu Hie - ru -

40



- sa-lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, et non e -

45



- - - rat qui se - pe-li - ret, qui se - pe-

50



li - - ret, et non e - rat qui se - pe-li - - ret, -

55



- qui se - pe-li - ret, se - pe - li - ret, qui se - pe-li - ret, qui

60



se - pe-li - ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret. -

65



70

## Quarta pars

4 5



Fa - cti su - mus op - pro - bri - um, op - pro-

10



- bri-um, op - pro - - bri-um, fa - cti su - mus op - pro-

15

20

- - bri-um vi - ci - nis no - - - - - stris, vi -

25

ci - nis no - - - - - stris, no - - - - - stris, et il -

30

35

lu - si - o his, sub - san - na - ti - o et il - lu - si - o his, et il - lu - si - o

40

his, sub - san - na - ti - o et il - lu - si - o,

45

1

et il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, qui in cir - cu - i -

50

1 55 1

tu no - - - - - stro sunt, no - stro sunt, qui in cir -

60

cu - - i - tu no - stro sunt, qui in cir - cu - i - tu no -

65

- stro sunt, no - - - - - stro sunt, qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt,

70

qui in cir - cu - i - tu no - - - - - stro sunt, no - - - - - stro sunt.



# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Contratenor (part 3 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

## Prima pars

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes  
in hæ - re - di - ta - tem tu - am; pol - lu -  
e - runt tem - plum, pol - lu - e - runt tem - plum san - ctum tu - um,  
san - ctum tu - um. Po - su - e - runt Hie - ru - sa -  
lem, Hie - ru - sa - lem Hie - ru - sa - lem po - su - e - runt  
Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem in po - mo - rum, in po -  
mo - rum cu - sto - di - am, in po - mo - rum cu - sto - di - am, cu - sto - di -  
am, in po - mo - rum cu - sto - di - am, cu - sto - di - am.

## Secunda pars

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a, mor - ti -  
ci - ni - a ser - vo - rum tu - o - rum, mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu -

o - rum, ser - vo - rum tu - o - - rum, ser - vo - rum tu - o - -

- rum. E - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li, cœ - li, cœ -

li, cœ - - - - li, vo - la - ti - li - bus cœ -

- li, car - nes san - cto - rum tu - o - - rum, be - sti - is

ter - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o - rum, be - sti - is ter - ræ,

car - nes san - cto - rum tu - o - - rum, be - sti - is ter - ræ,

ter - ræ, be - sti - is ter - ræ,

be - sti - is ter - ræ, be - sti - is ter - ræ, be - sti -

- is ter - ræ, be - sti - is ter - ræ.

## Tertia pars

Ef - fu - de - runt san - gui - nem i - pso - - rum, san -

- gui - nem i - pso - rum, ef - fu - de - runt san - gui - nem i - pso -

15  
  
 - - rum, ef - fu - de - runt san - gui - nem i - pso -

20  
  
 - - - rum, i - pso - - rum, tan - quam a - quam,

25  
  
 tan - quam a - quam, a - quam, in cir - cu -

30  
  
 - i - tu Hie - ru - sa - lem, in cir - cu - - i -

40  
  
 tu, in cir - cu - - i - tu Hie - ru - sa - - lem, Hie -

45  
  
 - ru - sa - lem, et non e - rat qui se - pe - li - ret, et

55  
  
 non e - rat, et non e - rat qui se - pe - li - ret, se - pe - li - ret, qui se - pe -

60  
  
 li - ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li -

65  
  
 ret, se - pe - li - ret, qui se - pe - li - - - - - ret.

70

## Quarta pars

2  
  
 Op - pro - bri - um, fa - cti su - mus op -

10  
  
 - pro - bri - um, fa - cti su - mus op - pro - - bri - um

15  
vi - ci - nis no - - - stris, 1 20  
vi - ci - nis no -

25  
- - stris, vi - ci - nis no - - - stris, sub - san -

30  
na - ti - o et il - lu - si - o, et il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, 3

35 1 40  
sub - san - na - - ti - o et il - lu - si - o, et il - lu - si - o

45  
his, et il - lu - si - o his, et il - lu - si - o his,

2 50  
qui in cir - cu - - i - tu no - - stro sunt, no -

55 60  
- stro sunt, qui in cir - cu - - i - tu no - stro sunt, qui

65  
in cir - cu - - i - tu no - stro sunt, no - stro sunt, qui in cir - cu -

70  
- i - tu no - stro sunt, no - - stro sunt, no - stro sunt.

# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

Prima pars

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes in -  
hæ - re - di - ta - tem tu - am; pol - lu - e - runt tem -  
plum san - ctum tu - um, pol - lu - e - runt tem -  
plum san - ctum tu - um. Po - su - e - runt Hie - ru -  
sa - lem, po - su - e - runt Hie - ru - sa -  
lem, Hie - ru - sa - lem in po - mo - rum cu - sto - di - am, in  
po - mo - rum cu - sto - di - am, in po - mo - rum cu - sto -  
di - am, cu - sto - di - am, cu - sto - di - am.

## Secunda pars

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu - o -  
rum, ser - vo - rum tu - o - rum, mor - ti - ci - ni - a ser -

15  
vo-rum tu - o - rum, mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu -

20  
o - rum. E - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li, e - scas vo - la - ti - li - bus

30  
cœ - li, e - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li, e - scas vo - la - ti - li - bus cœ -

35  
li, car - nes san - cto - rum tu - o - rum, car - nes san - cto - rum tu - o -

40  
rum, be - sti - is ter - - - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o - rum, -

45  
- be - sti - is ter - - - ræ, car - nes san - cto -

50  
rum tu - o - - - - rum, be - sti - is ter - - -

55  
ræ, ter - ræ, be - sti - is ter - - - ræ, ter - - -

60  
- - - - ræ, be - sti - is ter - ræ, ter - - - ræ.

65  
- - - - ræ, be - sti - is ter - ræ, ter - - - ræ.

70

## Tertia pars

1  
Ef - fu - de - runt san - gui - nem i - pso - rum, i -

5  
10  
pso - rum, ef - fu - de - runt, ef - fu - de - runt, ef - fu -

15  
de - runt san - gui-nem i - pso - rum, san - gui - nem i - pso-rum, san - gui -

20  
nem i - pso - rum, tan - quam a - - - - - quam, tan-quam a -

25  
- - - - - quam, tan-quam a - - - - - quam, 1 30 2

35  
in cir - cu - - - i - tu Hie - ru - sa - - - - - lem, in cir -

40  
cu - i - tu Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie -

45  
ru - sa-lem, et non e - rat, et non e - rat qui se - pe-li - - - - - ret, 50

55  
qui se - pe - li - - - - - ret, qui se - pe-li - - - - - ret, se - pe-li - - - - - ret, et -

60  
- non e - - - - - rat - - - - - qui se - pe-li - - - - - ret, se - pe - li - - - - -

65  
- ret, qui se - pe - li - ret, 1 70  
qui se - pe-li - - - - - ret.

## Quarta pars

5  
Fa - cti su - mus op - pro - bri-um, op-pro - bri - um, fa -

10  
- cti su - mus op-pro-bri-um vi - ci - nis no - - - - - stris, 1

15  
fa - cti su - mus op - pro - bri-um vi - ci - nis no - stris, op - pro-

20  
- bri-um vi - ci-nis no - stris, vi - ci - nis no - stris, vi - ci - nis no -

30 1  
stris, sub - san - na - ti - o et il - lu-si-o, et il - lu-si-o, et

35  
il - lu-si - o his, sub - san - na - ti - o et il - lu-si-o, et il - lu-

40  
- si - o his, et il - lu-si-o his, et il - lu-si - o his,

45  
1  
50 1  
qui in cir - cu - i - tu no-stro sunt, qui in cir-cu-i - tu no-

55  
- stro sunt, qui in cir-cu-i - tu,

60 1  
65  
qui in cir-cu-i - tu no - stro sunt, no -

70  
- stro sunt, qui in cir-cu - i - tu no - stro sunt.



# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

Prima pars

1 1 5

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes in -

10

hæ - re - di - ta - tem tu - - - am; pol - lu - e - runt tem -

15

plum san - ctum tu - - - um, pol - lu - e - runt tem -

20

plum san - ctum tu - - - um. Po - su - e - runt Hie - ru -

25 3 30

sa - lem, po - su - e - runt Hie - ru - - - sa -

35

lem, Hie - ru - sa - lem in - - - po - mo - rum cu - sto - di - am, in - - -

40 45

po - mo - rum cu - sto - di - am, in po - mo - rum cu - sto - - -

50

di - am, cu - sto - - - di - am, cu - sto - - - di - am.

## Secunda pars

5

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo - rum tu - o - - -

10  
 - rum, ser - vo - - rum tu - o - rum, mor-ti - ci - ni-a ser -

15  
 vo-rum tu - o - rum, mor - ti - ci - ni-a ser-vo-rum tu - o - rum, ser - vo - rum tu -

20  
 o - rum. **1** E - scas vo - la-ti-li-bus cœ - li, e - scas vo - la-ti-li-bus

25  
 cœ - li, e - scas vo - la-ti-li-bus cœ - li, e - scas vo - la-ti - li-bus cœ -

30  
 li, car - nes san - cto - rum tu - o - rum, car - nes san-cto-rum tu - o -

35  
 rum, be - sti-is ter - - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o - rum, -

40  
 be - sti-is ter - - ræ, car - nes san - cto -

45  
 rum tu-o - - - rum, be - sti-is ter - -

50  
 ræ, ter - ræ, be - sti-is ter - - ræ, ter - -

55  
 - - - ræ, **2** be - sti-is ter - ræ, ter - - ræ.

60  
 - - - ræ, be - sti-is ter - ræ, ter - - ræ.

65  
 - - - ræ, be - sti-is ter - ræ, ter - - ræ.

70

## Tertia pars

1 5

Ef - fu - de - runt san - gui-nem i - pso - rum, i -

10

pso - rum, ef - fu - de - runt, ef - fu - de - runt, ef - fu -

15

de - runt san - gui-nem i - pso - rum, san - gui - nem i - pso - rum, san - gui -

20

nem i - pso - rum, tan - quam a - - - - - quam, tan - quam a -

25

- - - - - quam, tan - quam a - - - - - quam, 1 30 2

35

in cir - cu - - - i - tu Hie - ru - sa - lem, in cir -

40

cu - i - tu Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie -

45 50

ru - sa - lem, et non e - rat, et non e - rat qui se - pe - li - ret,

55

qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret, se - pe - li - ret, et -

60

- non e - rat - - - - - qui se - pe - li - ret, se - pe - li -

65 1 70

- ret, qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret.

## Quarta pars

5

Fa - cti su - mus op - pro - bri - um, op - pro - bri - um, fa -

10

- cti su - mus op - pro - bri - um vi - ci - nis no - - - stris,

1 15

fa - cti su - mus op - pro - bri - um vi - ci - nis no -

20

stris, op - pro - bri - um vi - ci - nis no - stris, vi - ci - nis no - stris, vi - ci - nis

25 3 30 1

no - stris, sub - san - na - ti - o et il - lu - si - o, et

35

il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, sub - san - na - ti - o

40 1 45

et il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, et il - lu - si - o his, et

50 1

il - lu - si - o his, qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt,

55

qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt,

1

60

1

qui in cir-cu-i - - - tu, qui in cir-

65

cu-i - - tu no - - stro sunt, no -

70

- stro sunt, qui in cir-cu - i - tu no - - stro sunt.

Detailed description: This is a musical score for a tenor voice part, spanning measures 58 to 74. The music is written on three staves in a 2/3 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The first staff (measures 58-60) begins with a first ending bracket (numbered '1') and contains the lyrics 'qui in cir-cu-i - - - tu, qui in cir-'. The second staff (measures 61-65) contains the lyrics 'cu-i - - tu no - - stro sunt, no -'. The third staff (measures 66-74) contains the lyrics '- stro sunt, qui in cir-cu - i - tu no - - stro sunt.' and ends with a double bar line. Measure numbers 60, 65, and 70 are placed above the staves. First ending brackets are present at the beginning of the first and second staves.

# Deus, venerunt gentes

Psalm 79:1-4

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 5 of 5)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

Prima pars

De - us, De - us, ve - ne - runt gen - tes in -  
hæ - re - di - ta - tem tu - am; pol - lu - e - runt tem -  
- plum san - ctum tu - um, san - ctum tu - um.  
25 Po - su - e - runt Hie - ru - sa - lem, po -  
su - e - runt Hie - ru - sa - lem in po - mo - rum cu - sto - di -  
am, in po - mo - rum cu - sto - di - am,  
cu - sto - di - am, cu - sto - di - am, cu - sto - di - am.

Secunda pars

Po - su - e - runt mor - ti - ci - ni - a ser - vo -  
15 rum, ser - vo - rum tu - o - rum. E - scas vo - la - ti - li - bus cœ -

1 25

li, e - scas, e - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li,

1 30

e - scas vo - la - ti - li - bus cœ - li, vo - la - ti - li - bus cœ - li,

1 35 2 40

car - nes san - cto - rum tu - o - rum, be - sti - is

2 45 2 50

ter - ræ, car - nes san - cto - rum tu - o - rum,

2 55 1

be - sti - is ter - ræ, car - nes san - cto -

60 1

rum tu - o - rum, be - sti - is ter - - -

65 70

- - - ræ, be - sti - is ter - ræ, be - sti - is ter - ræ.

## Tertia pars

4 5

Ef - fu - de - runt san - gui - nem, san - gui - nem

10 1 15

i - pso - rum, i - pso - rum, ef - fu - de -

20

runt san - gui - nem i - pso - rum, tan - quam a - -

25

quam, tan - quam a - quam, tan - quam a - quam, tan - quam a - quam,

1 30 2 35

in cir - cu - i - tu Hie - ru - sa - lem, Hie -

40

ru - sa - lem, in cir - cu - i - tu Hie - ru - sa - lem,

45

1 50

Hie - ru - sa - lem, et non e - rat, et

55

1

non e - rat qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret,

60

et non e - rat qui se - pe - li - ret, qui se - pe - li -

65 70

ret, se - pe - li - ret, se - pe - li - ret, qui se - pe - li - ret.

## Quarta pars

5 1

Fa - cti su - mus op - pro - bri - um, op -

10 1

pro - bri - um vi - ci - nis no - stris, fa - cti su - mus op -

15 20

pro - bri - um, fa - cti su - mus op - pro - bri - um vi - ci - nis

25 3 30 1

no - stris, vi - ci - nis no - stris,



35  
 sub - san - na - ti - o et il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, il - lu - si - o his,

40  
 sub - san - na - ti - o, sub - san - na - ti - o et il - lu - si -

45  
 o his, et il - lu - si - o, et il - lu - si - o, et il - lu - si - o his, qui

50  
 in cir - cu - i - tu no - stro sunt, no - stro sunt,

55  
 qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt, no - stro sunt, qui

60  
 in cir - cu - i - tu, qui in cir - cu - i - tu no -

65  
 - stro sunt, qui in cir - cu - i - tu no - stro sunt.

70