

Secretz regretz

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Cantus (part 1 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

Se - - cretz re - gretz de na - tu -
- - re e - - ne - mis Par grief - - - - - tour -
mens mon pen - ser - - - - - ont - - - - - trans - mis
De tout plai - sir - - - - - en deuil - - - - - et - - - - - des -
- plai - san - - - - - ce; Si de brief temps je n'ay res -
- jous - san - - - - - ce Par le se - cours, - - - - -
par le se - cours, - - - - - de - - - - - mes - - - - - loy - - - - - aux a -
mis, de mes loy - aux - - - - - a - - - - - mis.

Secretz regretz

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Contra (part 2 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

Se - cretz re - gretz de na - tu -
re e - - ne - mis Par grief tour - mens mon pen - ser -
ont trans - mis De tout plai - sir en deuil
et des - plai - san - ce; Si de brief temps je n'ay res - jous -
san - ce Par le se - cours de mes loy -
aux a - mis, par le se - cours de mes
loy - aux a - - mis.

Secretz regretz

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Tenor (part 3 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

Se - - cretz re - gretz de na - tu -
re e - ne - mis Par grief tour - mens
mon pen-ser ont trans - mis De tout plai - sir
en deuil et des - plai - san - ce;
Si de brief temps je n'ay res - jous - san - ce Par
le se - cours, par le se - cours de mes loy - aux
a - mis, par le se-cours de mes loy - aux a - mis.

Secretz regretz

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Bassus (part 4 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

Se - cretz re - gretz de na - tu - re e - ne -
mis Par grief tour - mens mon pen-ser ont
trans - mis De tout plai - sir en
deuil et des - plai - san - ce; Si de brief temps je
n'ay res-jous-san - ce Par le se - cours,
par le se - cours, de mes loy - aux a - mis,
par le se - cours de mes loy - aux a - mis.