

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Canto I (Choir I, part 1 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

5 4 10 1

15 4 20 #

1 25

1 30 2

35 1

40

45

50

1 55 1

60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Alto I (Choir I, part 2 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

5 4 10 15 4 20 1 25 1 30 2 35 1 40 45 50 1 55 1 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Alto I (Choir I, part 2 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Tenore I (Choir I, part 3 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Basso I (Choir I, part 4 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Canto II (Choir II, part 1 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

4 5 10 15 20 3 25 1 30 35 2 40 45 2 50 2 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Alto II (Choir II, part 2 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

4 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Alto II (Choir II, part 2 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

4 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Tenore II (Choir II, part 3 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

4 5

10

15

20 4 25 1

30

35 2 40

45 2

50 2

55

60

La Napolitana

Lodovico Grossi da Viadana (c.1560-1627)

Basso II (Choir II, part 4 of 4)

Sinfonie musicali à 8 (Vincenti press, Venice, 1610)

4 5 10 15 20 3 25 1 30 35 2 40 45 2 50 2 55 60