

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Da sì bel-la Al - ba, Spe-rar non si po-tea da sì bel-la Al - ba,
da sì bel-la Al - ba, da sì bel-la Al - ba, Ch'ap-par-ve i-nan-ti al Sol, ve - sti - ta d'o -
ro E collem - bo e col crin spar - so di ro - se, Per ri - po -
sar - si, per ri - po - sar - si Al - tro ch'un sì fe - li - ce e lie-to gior-no
Ch'i-na-mo-ra la ter - ra, ch'i-na-mo-ra la ter-ra, o - no - ra'l Cie - lo,
ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo, o - no - ra'l Cie - lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 2 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Spe-rar non si po-tea da sì bel-la Al-ba, spe-rar non si po-
tea da sì bel-la Al-ba, da sì bel-la Al-ba, Ch'ap-par-ve i-nan-ti al Sol, ve-
sti-ta d'o-ro E collem-bo, e collem-bo, E colcrin spar-so di ro-se,
Per ri-po-sar-si su la ri-va d'Ar-no, Al-tro ch'un sì fe-li-ce e lie-to gior-no
Ch'i-na-mo-ra la ter-ra, o-no-ra'l Cie-lo, o-no-ra'l Cie-lo, ch'i-na-mo-
-ra la ter-ra, ch'i-na-mo-ra la ter-ra, o-no-ra'l Cie-lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Spe - rar non si po - tea da sì bel-la Al-ba, spe-rar non si po - tea,
spe - rar non si po - tea da sì bel-la Al-ba, da sì bel-la Al-ba, Ch'ap-
par-ve i-nan-ti al Sol, ch'ap-par-ve i-nan-ti al Sol, ve - sti - ta d'o - ro E col lem -
bo, E col lem - bo, E col crin spar - so di ro - se, Per ri - po - sar - si,
per ri - po - sar - si su la ri-va d'Ar-no, Al-tro ch'un sì fe-li - ce e lie-to gior-no Ch'i-
na-mo-ra la ter - ra, ch'i-na-mo-ra la ter - ra, o-no-ra'l Cie - lo, ch'i-na-mo-ra
la ter - ra, ch'i - na - mo-ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Spe - rar non si po - tea da sì bel-la Al - ba, spe - rar non si po - tea,

5 spe - rar non si po - tea da sì bel-la Al - ba, da sì bel-la Al - ba, Ch'ap -

10 par - ve i - nan - ti al Sol, ch'ap - par - ve i - nan - ti al Sol, ve - sti - ta d'o - ro E col lem -

15 bo, E col lem - bo, E col crin spar - so di ro - se, Per ri - po - sar - si,

20 per ri - po - sar - si su la ri - va d'Ar - no, Al - tro ch'un sì fe - li - ce e lie - to gior - no Ch'i -

25 - na - mo - ra la ter - ra, ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo, ch'i - na - mo - ra

30 la ter - ra, ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Spe - rar non si po - tea, spe - rar non si po - tea,
da sì bel-la Al-ba, da sì bel-la Al - ba, Ch'ap-par-ve i-nan-ti al Sol, ve -
sti - ta d'o - ro E col lem - bo, E col crin spar - so di ro -
se, Per ri - po - sar - si, Al - tro ch'un sì fe - li - ce e lie-to gior-no
Ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo,
ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo, o - no - ra'l Cie - lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

1 5

Da sì bel-la Al - ba, Spe - rar non si po - tea

10

da sì bel-la Al - ba, da sì bel - la Al - ba, Ch'ap-par-ve i-nan-ti al

15

Sol, ve - sti - ta d'o - ro E col lem - bo, E col crin spar - so di ro -

1 20

se, Per ri - po - sar - si su la ri-va d'Ar-no, Al - tro ch'un sì fe - li -

25

- ce e lie-to gior-no Ch'i - na-mo-ra la ter - ra, o - no-ra'l Cie - lo, o - no-ra'l

30

Cie-lo, ch'i - na - mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo, o - no - ra'l Cie - lo.

Sperar non si potea

Sestina prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Trionfo di musica á 6 voci. Libro primo (Scotto press, Venice, 1579)

Spe - rar non si po - tea, spe - rar non si po -
tea da sì bel-la Al - ba, da sì bel - la Al - ba, Ch'ap-par-ve i-nan-ti al Sol, ve -
sti - ta d'o - ro E col lem - bo, E col crin spar - so di ro -
se, Per ri - po - sar - si, Al-tro ch'un sì fe - li - ce e lie-to gior-no
Ch'i-na-mo-ra la ter - ra, ch'i - na-mo-ra la ter-ra, o - no-ra'l Cie - lo, ch'i-na-mo-
- ra la ter - ra, ch'i - na-mo - ra la ter - ra, o - no - ra'l Cie - lo.