

Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Superius (part 1 of 4)

Cueurs de - so - lez, cueurs de - so - lez par tou - tes
na - ti - ons. As - sem - blez duiel as -
sem - blez duiel et la - men - ta - ti - on. Pour
moy ce - ste pei - ne de - jet - ter Car
nuyt et jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours
suis, mais tous-jours suis, mais tous-jours
suis en tri - bu - la - ti - on, mais tous-jours suis, mais tous-jours suis,
mais tous-jours suis en tri - bu - la - ti - on.

Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Contraténor (part 2 of 4)

Cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti - ons,
par tou - tes na - ti - ons. As - sem - blez duiel,
as - sem - blez duiel
et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on. Pour moy ce -
ste pei - ne de - jet - ter Car nuyt et jour,
Car nuyt et jour je ne puis re -
po - ser, Mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys
en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais
tous - jours suys, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.

Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

tenor (part 3 of 4)

2 5
8 Cueurs de - so - lez, cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti -

10 1 15
8 ons. As - sem - blez duiel as - sem - blez duiel

20 25
8 et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta -

30 #
8 - ti - on. Pour moy ce - ste pei - ne de -

35
8 jet - ter Car nuyt et jour je ne puis re - po - ser,

40 45
8 je ne puis re - po - ser, Car nuyt et jour Car nuyt et

50 1
8 jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours suys,

55 60
8 - Mais tous-jours suys, en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.

Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Bassus (part 4 of 4)

Cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti - ons.
As - sem - blez duiel as - sem - blez duiel et la - men -
ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on. Pour moy_ ce -
ste pei - ne de - jet - ter Car nuyt et jour, Car nuyt et
jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours suys, mais tous-jours
suys, en tri - bu - la - ti - on, mais tous-jours suys, mais tous-jours
suys en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.