

Care lagrime mie

Angelo Grillo (1557-1629)

Philippe de Monte (1521-1603)

Canto (part 1 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Ca - re la - gri-me mi - e, Mes-si do - len - ti di mie pe - ne ri -
- e, Poi-ché voi non po-te - te, *poi-ché voi non po-te - te* Far mol - le ohi - mè! quel co -
re Che non a - ve pie - tà del mio do - lo - re, Al-men per cor-te - si -
a Am-mor-za-te l'ac-ce-sa fiam-ma mi - a, am-mor - za - te l'ac - ce - sa fiam-ma mi -
a: O pur cre-sce-te tan - to Ch'io mi som-mer - ga, ch'io mi som-mer - ga nel mio stes-so pian - to.

Care lagrime mie

Angelo Grillo (1557-1629)

Philippe de Monte (1521-1603)

Alto (part 2 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Ca - re la - gri-me mi - e, Mes-si do-len - ti di mie pe - ne ri -
- e, Poi-ché voi non po - te - te, *poi-ché voi non po-te - te* Far mol-le ohi-mè! quel co -
re Che non a-ve pie-tà___ del mio do - lo - re, Al-men per cor-te-si - a, *al-men per cor-te-si-*
a Am-mor-za-te l'ac-ce - sa fiam-ma mi - a, *am-mor-za-te l'ac-ce - sa fiam-ma mi-*
a: O pur cre-sce-te tan - to Ch'io mi som-mer - ga nel mio stes-so pian - to.

Care lagrime mie

Angelo Grillo (1557-1629)

Philippe de Monte (1521-1603)

Tenore (part 3 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Ca - re la - gri-me mi - e, Mes-si do-len - ti di mie pe - ne
ri - e, Poi-ché voi non po-te - te, poi-ché voi non po - te - te Far mol - le ohi-mè! quel co -
re Che non a - ve pie-tà del mio do - lo - re, Al-men per cor-te - si -
a Am-mor-za-te l'ac-ce - sa fiam-ma mi - a, al-men per cor-te - si - a am-mor-za-te l'ac-ce - sa fiam-ma mi -
a: O pur cre-sce - te tan - to Ch'io mi som-mer-ga nel mio stes-so pian - to.

Care lagrime mie

Angelo Grillo (1557-1629)

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 4 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)



Mes-si do-len - ti di mie pe - ne ri - e, Poi-ché voi
non po-te-te Far mol-le ohi-mè! quel co - re Che non a-ve pie-tà del mio do - lo - re, Al-men per cor-te-si-
a, al-men per cor-te-si - a Am-mor-za-te l'ac-ce - sa fiam-ma mi -
a: O pur cre-sce-te tan-to Ch'io mi som-mer-ga nel mio__ stes - so pian - to.

Care lagrime mie

Angelo Grillo (1557-1629)

Philippe de Monte (1521-1603)

Basso (part 5 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The lyrics are: "Ca - re la - gri-me mi - e, Mes-si do-len - ti di mie pe - ne ri - e, Poi-ché voi non po-te - te Far mol-le ohi-mè! quel co - re Al-men per cor-te-si - a Am-mor-za-te l'ac-ce-sa fiam-ma mi-a, al-men per cor-te-si - a am-mor-za-te l'ac-ce-sa fiam-ma mi - a: Ch'io mi som-mer - ga nel mio stes - so pian - to."