

La donna che 'l mio cor nel viso porta

Petrarca, *Canzoniere* CXI (111)

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 2 of 5)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)



Là do-ve sol fra bei pen-sier' d'a-mo - re Se-dea, m'ap-
par - ve; et io per far - le ho - no - re Mos - si con fron - te re - ve-ren -
te et smor - ta. To - sto che del mio sta - to fus - si ac - cor - ta, A me si vol -
se in sì no - vo co - lo - re Ch'a - vreb - be a Gio - ve nel mag - gior - fu - ro - re Tol - to
l'ar - me di ma - no et l'i - ra mor - ta. I' mi ri - scos - si et el - la ol - tra, par - lan - do, Pas -
sò, che la pa - ro - la i' non - sof - fer - si, Né'l dol - ce sfa - vil - lar de gli oc - chi suo -
i. Or mi ri - tro - vo pien di sì di - ver - si Pia - ce - ri, in quel sa - lu - to
ri - pen - san - do, Che duol non sen - to, né - sen - ti' ma' po - i.