

Parea dicesse con aperte braccia

Pietro Arigone (?)

Philippe de Monte (1521-1603)

Tenore (part 3 of 5)

Il decimo libro delli madrigali à 5 voci (Scotto press, Venice, 1581)

1
8 D'a-ver-ti u - sa-to tor-to, or mi pen - t'i - o Strin-ge-mi for-te e

5
8 dol - ce-men-te ab-brac-cia Che tu sei la mia vi - ta ed il cor mi - o Suc-cia ste lab-bia e

10
8 que-sta fron-te bac - cia E tem-pra or mai, E tem-pra or mai l'ar-den - te tuo de-si - o, l'ar-den - te

15
8 tuo de-si - o, Al-lor mi ten-n'io sol fe-li-ce in ter - ra Ma l'a - ma -

20
8 ro veg-ghiar mi tor-no in guer - ra, mi tor-no in guer - ra, mi tor-no in guer - ra.

25
6
2