

# Parea dicesse con aperte braccia

*Stanza seconda*

Philippe de Monte (1521-1603)

Alto (part 2 of 5)

*Il decimo libro delli madrigali a5 voci* (Scotto press, Venice, 1581)

Pa - rea di-ces-se con a-per-te brac-cia:  
D'a-ver-ti u-sa - to tor-to, or mi pen-

t'i - o. Strin-ge-mi for-te e dol-ce-men-te ab-brac-cia Che tu sei la mia vi - ta ed il cor mi-o

Suc-cia ste lab-bia e que-sta fron-te bac-cia E tem-pra or mai l'ar-den-te tuo de-si-o, l'ar-den-te

tuo de-si - o, Al-lor mi ten-n'io sol, Al-lor mi ten-n'io sol fe-li - ce in ter-ra Ma l'a -

ma - ro veg-ghiar, mi tor-no in guer - ra, mi tor-no in guer - ra, mi tor-no in guer - ra.