

Scarpello si vedra di piombo

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto LXVI ottava 61

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Tenor (part 4 of 5)

Il secondo libro di madregali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1550)

1
Scar-pel - lo si ve-dra di piom-bo o li - - ma for-ma-re in va-rie i-

5
ma-gi-ni dia-man - te, for-ma-re in va-rie i-ma-gi-ni dia-man-te, Pri - ma ch'el col-po di for-tu -

10
- na, Pri-ma ch'el col-po di for-tu-na o pri-ma ch'i-ra d'a-mor rom-pa il mio cor con-stan-te__

15
E si ve-dra tor - nar_____ ver-so la ci-ma de l'alp' il fiu-me tur-bi-do e so-

20
nan - te, che per nuo-vi ac-ci-den - ti che per nuo-vi ac-ci-den-ti o buo-ni o re - i

25
Fac - ci-no al-tro viag-gio i pen-sier me - i, Fac - ci-no al-tro viag-gio i pen-sier me -

30
- i, Fac-ci-no al-tro viag-gio i pen-sier me - i, Fac-ci-no al-tro vi-ag-gio i pen-sier me - i.

35