

Amor m' à posto come segno a strale

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXIII (133)

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Cantus (part 1 of 5)

Il secondo libro di madregali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1550)

A - mor m' à po - sto co - me se - gno a stra - le,

Co - me al sol ne - ve, co - me ce - ra al fo - -

- co, Et co - me neb - bia al ven - - to; et

son già ro - co, Don - na, mer - cé chia - man - do, mer - cé chia - man - do,

et voi non ca - - le. Con - tra cui non mi val tem -

po né lo - - - - co; Da voi so - la pro - ce - de,

et par - vi un gio - co, Il so - le e' l fo - co e' l ven - to on -

d'io son ta - - - le, on - d'io son ta - le, on - d'io son ta - le.