

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e no - e no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e Sal - va -
tor ap - pa - ru - it: no - e, no - e, no -
e, no - e, Ca - nunt An - ge - li, læ -
tan - tur Ar - chan - ge - li. no - e, no -
e, no - e. Glo - ri - a in ex - cel - sis
De - o, Glo - ri - a in ex - cel -
sis De - o. no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: no - e, no - e,
 no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
 no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e Sal - va -
 tor ap - pa - ru - it: no - e, no - e, no -
 e, no - e, Ca - nunt An - ge - li, læ -
 tan - tur Ar - chan - ge - li. no - e, no -
 e, no - e. Glo - ri - a in ex - cel - sis
 De - o, Glo - ri - a in ex - cel -
 sis De - o. no - e, no - e,
 no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus I (Choir I, part 4 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e Sal - va - tor
ap - pa - ru - it: no - e, no - e, no - e, no - e.
Ca - nunt An - ge - li, læ - tan - tur
Ar - chan - ge - li. no - e, no - e, no - e. Glo -
ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex -
cel - sis De - o. no - e, no - e,
no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus I (Choir I, part 4 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it: no - e, no - e, no - e, no - e. Ca - nunt An - ge - li, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li. no - e, no - e, no - e. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

4 5 5 10

Ho - di - e Chri - stus na - tus est:

15 20 4

no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

25 30

e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e in ter -

35 3

- ra ca - nunt An - ge - li.

40

no - e, no - e, no - e. Ho - di - e ex - sul - tant

45 1 50 3

ju - sti, di - cen - tes:

55

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

60 1 65

De - o. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

70 1 75

e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

4 5 5 10
Ho - di - e Chri - stus na - tus est:
15
no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
20 4
25
no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e
30
in ter - ra ca - nunt An - ge - li.
35
40
no - e, no - e, no - e. Ho - di - e ex - sul -
45
tant ju - sti, di - cen - tes: Glo -
50 2
55
- ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex -
60
cel - sis De - o. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
65
70 1
e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.
75

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

4 5 5 10

Ho - di - e Chri - stus na - tus est:

15 20 4

no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

25

no - e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e

30 35

in - ter - ra ca - - nunt An - ge - li.

3 40

no - e, no - e, no - e. Ho - di - e ex - sul - -

45 1 50 2

tant ju - sti, di - - cen - tes: Glo -

55

- ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex -

60 1 65

cel - sis De - o. no - e, no - e, no - e, no - e, no -

70 1 75

e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat, Christmas Day Vespers

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Motettorum ... Liber tertius (Scotto press, Venice, 1575)

4 5 5 10

Ho - di - e Chri - stus na - tus est:

15 20 4

no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e

25 30

e, no - e, no - e, no - e. Ho - di - e in ter -

35 3 40

- ra ca - nunt An - ge - li. no - e, no - e, no -

45

e. Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen -

50 2 55

tes: Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex -

60 65

cel - sis De - o. no - e, no - e, no - e, no -

70 1 75

e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.