

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

5

E - go ro - ga - bo Pa - trem,  
e - go ro - ga - bo Pa - trem,  
e - go ro - ga - bo Pa - trem,  
et a - li - um Pa - ra - cle - tum  
da - bit vo - bis, et a - li - um Pa - ra - cle - tum  
da - bit vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis.  
et gau - de - bit, et gau - de - bit cor ve - strum, et gau - de -  
bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia, Al -  
le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

E - go ro - ga - bo Pa - trem, e - go ro - ga - bo Pa - trem, et a - li - um Pa - ra - cle - tum, et a - li - um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, et a - li - um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis. et gau - de - bit, et gau - de - bit cor ve - strum, et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

E - go ro - ga - bo Pa - - - - -

10 - - - - - trem, e - go ro - ga - bo Pa - trem, e - go ro -

ga - bo Pa - - - - - trem e - go ro - ga - bo Pa - trem,

25 et a - li - um Pa - - - - - ra - cle - tum, et a - li - um Pa - ra - cle -

30 tum da - bit vo - - - - - bis, da - - - - - bit

40 vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis. et gau - de -

45 bit, et gau - de - bit et gau - de - bit cor ve - strum, et gau - de - bit cor ve -

55 - - - - - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

60 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motetorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

E - go ro - ga - bo Pa - - - - -

- - - - - trem, e - go ro - ga - bo Pa - - - - - trem, e - go ro -

ga - bo Pa - - - - - trem e - go ro - ga - bo Pa - - - - - trem,

et a - li - um Pa - - - - - ra - cle - tum, et a - li - um Pa - ra - cle -

tum da - bit vo - - - - - bis, da - - - - - bit

vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis. et gau - de -

bit, et gau - de - bit et gau - de - bit cor ve - strum, et gau - de - bit cor ve -

- - - - - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

1  
E - go ro - ga - bo Pa - trem, e -

10  
go - ro - ga - bo Pa - trem, e -

15  
go ro - ga - bo Pa - trem, Pa - trem, e - go ro - ga - bo

20  
Pa - trem et a - li - um Pa - ra - cle - tum, et

25  
a - li - um Pa - ra - cle - tum, da - bit vo - bis, et a - li -

30  
um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis.

35  
et gau - de - bit, et gau - de - bit, et gau - de - bit, et gau - de - bit cor ve -

40  
strum, cor ve - strum, Al - le - lu - ia, Al - le -

45  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

50  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

55  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

60  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

1  
E - go ro - ga - bo Pa - trem, e -

10  
go ro - ga - bo Pa - trem, e -

15  
go ro - ga - bo Pa - trem, Pa - trem, e - go ro - ga - bo

20  
Pa - trem et a - li - um Pa - ra - cle - tum, et

25  
a - li - um Pa - ra - cle - tum, da - bit vo - bis, et a - li -

30  
um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis.

35  
et gau - de - bit, et gau - de - bit, et gau - de - bit, et gau - de - bit cor ve -

40  
strum, cor ve - strum, Al - le - lu - ia, Al - le -

45  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

50  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

55  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

60  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Ego rogabo Patrem

## Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

E - go ro - ga - bo Pa - trem, e - go ro - ga - bo Pa - trem, et a - li - um Pa - ra - cle - tum et a - li - um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis. et gau - de - bit, et gau - de - bit, et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.