

# En amours que cognoist

fol. 53<sup>v</sup> - 54<sup>r</sup>

Brumel [Brumel, Antoine (c.1460-c.1512)]

[Cantus] (part 1 of 3)

*Canti B numero cinquanta* (Venice, 1501/2)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

62

# En amours que cognoist

fol. 53<sup>v</sup> - 54<sup>r</sup>

Brumel [Brumel, Antoine (c.1460-c.1512)]

[Cantus] (part 1 of 3)

*Canti B numero cinquanta* (Venice, 1501/2)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

6  
2

# En amours que cognoist

fol. 53<sup>v</sup> - 54<sup>r</sup>

Brumel [Brumel, Antoine (c.1460-c.1512)]

Tenor (part 2 of 3)

*Canti B numero cinquanta* (Venice, 1501/2)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 6/2

# En amours que cognoist

fol. 53<sup>v</sup> - 54<sup>r</sup>

Brumel [Brumel, Antoine (c.1460-c.1512)]

Contra (part 3 of 3)

*Canti B numero cinquanta* (Venice, 1501/2)

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 62