

Ad te igitur piissime Deus

Tertia pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 6)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Ad te i - gi-tur, ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De -
- us, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o, quo - ni - am
tu so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi - um me - um. Quid
au - tem di - cam ti - bi? ver -
ba do - lo - ris ef - fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun -
- dam, mi - se - ri - cor - di - am tu - am im - plo - ra - bo, et di -
cam: mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i
De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.