

# Qui vult venire post me

Matthew 16:24

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 1 of 2)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

5  
Qui vult ve - ni - re post me, ve - ni - re post.

10  
me, ve - ni - re post me, ab - ne - get

15  
se - met ip - sum, ab - ne - get se - met ip - sum, et tol - lat cru -

20  
- cem su - am, et tol - lat cru - cem su -

25  
- am, et se - qua - tur me, et se - qua - tur, et se -

30  
qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur me,

35  
di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.

# Qui vult venire post me

Matthew 16:24

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 2 of 2)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

5  
Qui vult ve - ni - re post me, ve - ni - re post

10  
me, ve - ni - re post me, ab -

15  
ne - get se - met ip - sum, ab - ne - get se - met ip - sum, et

20  
tol - lat cru - cem su - am, et tol - lat cru - cem su -

25  
- am, et se - qua - tur me, et se - qua - tur, et se - qua - tur,

30  
et se - qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur me, di -

35  
cit Do - - - mi - nus, di - cit Do - - mi - nus.