

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el

quod an - - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod

- an-nun - ti - a - tum est per Ga-bri - el, E - ya, e - ya,

e - ya, Vir - go De - um ge - nu - it Vir-go De - um ge - nu - it

quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a. E -

ya, e - ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De - um ge - nu -

it quod di - vi - - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag-num no - men Do-mi - ni Em-ma-nu - el, Em-ma-nu - el, *Em-ma-nu -*
el quod an-nun-ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an-nun-ti - a - tum est
per Ga - bri - el, E - ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De-um ge - nu -
it Vir-go De - um ge - nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, quod
di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, vo - lu - it cle - men - ti - a. E -
- ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De - um ge -
- nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag-num no - men Do-mi - ni Em-ma-nu - el, Em-ma-nu - el, *Em-ma-nu -*
el quod an-nun-ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an-nun-ti - a - tum est
per Ga - bri - el, E - ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De - um ge - nu -
it Vir - go De - um ge - nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, quod
di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, vo - lu - it cle - men - ti - a. E -
- ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De - um ge -
- nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag-num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, *Em - ma - nu -*
5
el quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti -
10
a - tum est per Ga - bri - el, E - - ya, e - - ya, e -
15
- ya, e - ya, Vir - go De - um ge - nu - it Vir - go De - um ge - nu - it quod di -
20
vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, quod di - vi - na vo - lu - it cle -
25
men - ti - a, cle - men - ti - a. E - - ya, e - - ya, e -
30
- ya, e - - ya, Vir - go De - um ge - nu - it quod di - vi - na
35
- vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
40
45

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinta Vox (part 4 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag-num no - men Do-mi - ni Em-ma-nu - el Em-ma-nu - el, *Em-ma-nu -*
el quod an-nun - ti - a - tum est per Ga-bri - el, quod an-nun - ti -
a - tum est per Ga-bri - el, E - ya, e - ya,
e - ya, e - ya, Vir-go De - um ge - nu - it quod di - vi -
na vo - lu - it cle - men - ti - a. quod di - vi - na vo - lu - it
cle - men - ti - a. E - ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir-go De - um
ge - nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.

Resonet in laudibus

Tertia pars: Magnum nomen Domini

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

Mag-num no - men Do-mi - ni Em-ma-nu - el Em-ma-nu - el, Em-ma-nu -
el quod an-nun - ti - a - tum est per Ga-bri - el, quod an-nun - ti - a - tum est
per Ga-bri - el, E - ya, e - ya, e - ya, e - ya,
Vir - go De - um ge - nu - it quod di - vi - na vo - lu - it cle -
men - ti - a, quod di - vi - na, quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.
E - ya, e - ya, e - ya, e - ya, Vir - go De - um ge - nu - it quod di -
vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.