

## Partirò dunque, ohimè mi manca il core

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Canto

Par - ti-rò dun-que, ohi - mè mi man-ca il co-re, ohi - mè mi man-ca il co -

Quinto

Par - ti-rò dun-que, ohi - mè mi man-ca il co-re, ohi - mè mi man-ca il co -

Alto

Par - ti-rò dun-que, ohi - mè mi man-ca il co-re, ohi-mè mi man-ca il co -

Tenore

Ohi - mè mi man-ca il co -

Basso

re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo - re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo - re, Por-gi-mi a-i-ta A - mo -

re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-

re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A - mo -

re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo - re, A-mo-re, Por-gi-mi a - i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A-mo-

Por-gi-mi a-i-ta A-mo-re, Por-gi-mi a-i-ta A - mo -

10

re, ch'io vi-va Lon-tan ch'io vi-va Lon-tan da quel bel sguar-do

re, Co-me es-ser può ch'io vi-va Lon-tan da quel bel sguar-do da quel bel

re, Co-me es-ser può ch'io vi-va Lon-tan ch'io vi-va Lon-tan da quel bel sguar-do da quel

re, Co-me es-ser può ch'io vi-va Lon-tan ch'io vi-va Lon-tan da quel bel sguar-do da quel bel

re, Co - me es-ser può ch'io vi-va Lon-tan da quel bel sguar-do

15 20

da quel bel sguar - do Per cui, Per cui sì co - m'or ar - - do Con.  
 sguar-do da quel bel sguar - do Per cui, Per cui sì co-m'or ar - do Con e - stre -  
 bel sguar - - - do Per cui sì co-m'or ar - - - do Con.  
 sguar - do Per cui, Per cui sì co - m'or ar - - do Con.  
 da quel bel sguar - do Per cui sì co-m'or ar - do Con e - stre -

25

- e - stre - mo do - lo - re, Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za,  
 mo do - lo - - - re, Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol -  
 e - stre - mo do - lo - re, Mag - gior dol - cez - za, Mag - gior dol -  
 e - stre - mo do - lo - re, Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za,  
 mo do - lo - - - re, Mag - gior dol - cez - za,

Al - lor via più sen - ti - va Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za  
 cez - za, Al - lor via più sen - ti - va Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za, Mag - gior dol -  
 cez - za, Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za  
 Al - lor via più sen - ti - va Mag - gior dol - cez - za, Mag - gior dol -  
 Al - lor via più sen - ti - va

30

quan-to più mag-gio-re E-ra quel vi-vo ar-do-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re,  
 cez-za quan-to più mag-gio-re E-ra quel vi-vo ar-do-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-  
 quan-to più mag-gio-re E-ra quel vi-vo ar-do-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re,  
 cez-za quan-to più mag-gio-re E-ra quel vi-vo ar-do-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-

35  $\frac{6}{2}$

Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re.  
 iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, A-mo-re.  
 Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re.  
 iu-to A-mo-re, A-mo-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re.  
 Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re, Pre-sta-mi a-iu-to A-mo-re.

Partirò dunque, ohimè mi manca il core,  
 Porgimi aita Amore,  
 Come esser può ch'io viva  
 Lontan da quel bel sguardo  
 Per cui sì com'or ardo  
 Con estremo dolore,  
 Allor via più sentiva  
 Maggior dolcezza quanto più maggiore  
 Era quel vivo ardore,  
 Prestami aiuto, Amore.