

# Or che la terra di fioretti e fronde

Giovanni Matteo Asola (c.1532-1609)

Canto II (part 2 of 2)

Madrigali a 2 voci da cantar in fuga (Venice, 1587)

Or che la ter-ra di fioretti e fronde Si rin-  
ve - ste vir - tù del vi - vo lu - me, vir - tù del  
vi - vo lu - me, Che m'ar - se già fin da l'em - pi  
- reo cie - lo, fin da l'em - pi - reo cie - lo, Tra que - sti fre -  
schi col - li, Tra que - sti fre - schi col - li, Tra que - sti fre - schi col - li, val - li e pog - gi, E  
che l'au - ra gen - til ri - no - va'l tem - po E che l'au - ra gen - til ri - no - va'l tem - po Al -  
tre spo - glie pren - den - do i tron - chi e i ra - mi, Al - tre spo - glie pren - den - do i tron - chi e i  
ra - mi, Al - tre spo - glie pren - den - do i tron - chi e i ra - mi, i tron - chi e i ra - mi, i  
tron - chi e i ra - mi, i tron - chi e i ra - mi, i tron - chi e i ra - mi, i tron - chi e i ra - mi.