

Vergine bella

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Gioan Paien (fl.1560s)

Canto (part 1 of 2)

Il primo libro de madrigali à 2 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1564)

5

Ver - gi - ne bel - la, che di sol ve - sti - - - -
- - - - ta, Co - ro - na - ta di stel - le, al som - mo So -
- le, Pia - ce - sti sì, ch'in te sua lu - ce a - sco - se: A - mor mi spin - ge a
dir di te pa - ro - le, Ma non s'in - co - min - ciar sen - za tua a - i - ta, E
di co - lui ch'a - man - do in te si po - - - -
se. In - vo - co le - i che ben sem - pre ri - spo - - - -
- se Chi la chia - mò con fe - - - - de, Ver - gi - ne,
s'a mer - ce - - - - de Mi - se - ria e - stre - ma de l'u - ma - ne co - se
Gia - mai ti vol - se, al mio pre - go t'in - chi - - - - na, Soc -
cor - ri a la mi - a guer - ra, Ben
ch'i sia ter - ra e tu del ciel Re - - - - gi - na.

Vergine bella

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Gioan Paien (fl.1560s)

Tenore (part 2 of 2)

Il primo libro de madrigali à 2 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1564)

5

Ver - gi - ne bel - la, che di sol ve - sti - - - - -
- - - - - ta, Co - ro - na - ta di stel - le, al som - mo So -
- - - - - le, Pia - ce - sti sì, ch'in te sua lu - ce a - sco - se: A - mor mi
spin - ge a dir di te pa - ro - - - - - le, Ma non s'in - co - min - ciar sen - za tua a - i -
ta, E di co - lui ch'a - man - do in te si po - - - - -
se. In - vo - co lei che ben sem - pre ri - spo - - - - - se
Chi la chia - mò con fe - - - - - de, Ver - gi - ne, s'a - - - - - mer - ce - de Mi -
se - ria e - stre - ma de l'u - ma - ne co - - - - - se Gia -
- mai ti vol - - - - - se, al mio pre - go t'in - chi - na, Soc - cor - ri a
la - - - - - mia guer - - - - - ra, Ben ch'i sia ter - ra e
tu del ciel - - - - - Re - gi - - - - - na.