

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne - ri al - ber - go, ov' è na -  
sco - sto A - mo - re; ov' è na - sco - sto A - mo - re; Sen - to dal fred - do tuo l' u - sa - te fa -  
10 ci, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo -  
15 re. Deh, pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Deh, pren - di que - sti pian - ti e que - sti  
20 ba - ci Pren - di, ch'io ba - gno di do - glio - so hu - mo - re, Et da - gli tu, poi ch'io non  
25 pos - so, al - me - no, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - quie c' hai nel se - no, A  
30 l' a - ma - te re - li - quie c' hai nel se - no, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - quie c' hai nel se - no.

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne - ri al - ber - go, ov' è na -  
sco - sto A - mo - re; ov' è na - sco - sto A - mo - re; Sen - to dal fred - do tuo l' u - sa - te fa - ci, Men dol - ci  
sì, ma non men cal - de al cuo - re, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re. Deh,  
- pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Deh, pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Pren -  
di, ch'io ba - gno di do - glio - so hu - mo - re, Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me -  
no, Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me - no, A l'a - ma - te re - li - que c'hai nel se - no, A  
l'a - ma - te re - li - que c'hai nel se - no, al - me - no, A l'a - ma - te re - li - que c'hai nel se - no.

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

1  
Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne - ri - al - ber - go, ov' è na -

5  
sco - sto A - mo - re; ov' è na - sco - sto A - mo - re; Sen - to dal fred - do tuo l' u - sa - te fa - ci, Men dol - ci

10  
sì, ma non men cal - de al cuo - re, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re. Deh,

15  
\_ pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Deh, pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Pren -

20  
di, ch'io ba - gno di do - glio - so hu - mo - re, Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me -

25  
- no, Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - que c' hai nel se - no, A

30  
l' a - ma - te re - li - que c' hai nel se - no, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - que c' hai nel se - no.

6  
2

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

1

5

Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne - ri al - ber - go,

# 10

ov' è na - sco - sto A - mo - re; Sen - to dal fred - do tuo l' u - sa - te fa - ci, Men dol - ci

15 2

sì, ma non men cal - de al cuo - re, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re.

20

Deh, pren - di que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Pren - di, ch'io ba - gno di do - glio - so hu - mo -

25

- re, Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me - no, Et da - gli tu,

poi ch'io non pos - so, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - quie c'hai nel se - no, al -

30

6

me - no, al - me - no, al - me - no, A l' a - ma - te re - li - quie c'hai nel se - no.

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne-ri al-ber - go, Ce - ne-ri al-  
5 ber-go, ov' è na-sco-sto A-mo - re; A-mo - re; Sen-to dal fred - do tuo l'u-sa - te fa -  
10 ci, Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re, Deh,  
15 pren - di que-sti pian - ti e que-sti ba - ci Pren - di, ch'io ba - gno  
20 di do-glio-so hu-mo - re, Et da-gli tu, poi ch'io non pos-so, al-me - no, Et da-gli  
25 tu, poi ch'io non pos-so, al-me - no, al - me - no, A l'a-ma - te re - li - quie  
30 c'hai nel se - no, al-me - no, al-me - no, A l'a-ma - te re - li - quie c'hai nel se - no.

# Non di morte sei tu, ma di vivaci

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 97

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

1  
Non di mor - te sei tu, ma di vi - va - ci, Ce - ne - ri al - ber - go,

5  
10  
ov' è na - sco - sto A - mo - re; Sen - to dal fred - do tuo l' u - sa - te fa - ci,

15  
2  
Men dol - ci sì, ma non men cal - de al cuo - re, Deh, pren - di

20  
2  
que - sti pian - ti e que - sti ba - ci Pren - di, ch'io ba - gno di do - glio - so hu - mo - re,

25  
1  
Et da - gli tu, poi ch'io non pos - so, al - me - no, al - me - no, A

30  
6  
2  
l'a - ma - te re - li - que c'hai nel se - no, al - me - no, A l'a - ma - te re - li - que c'hai nel se - no.