

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Mi - - se - ra, Mi - se - ra, \_\_\_\_\_

10 che fa - ro poi ch'io mi mo - ro Fie - ra stel - la em - pia sor - te, Fie -

15 - ra stel - la em - pia sor - te Se quel che so - lo a - do - ro, Se quel che

20 so - lo a - do - ro Si go - de di mia mor - te, Si go - de di mia mor - te A - mor

25 dam - mi tu ai - ta, A - mor dam - mi tu ai - -

30 ta O to - gli - mi la vi - ta, la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta,

35 la vi - ta, A - mor dam - mi tu ai - - ta O to - gli - mi la vi -

40 - ta, la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O - - to - gli - mi la vi - ta.

45

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Mi - se - ra, Mi - se - ra, che fa - ro  
poi ch'io mi mo - ro che fa - ro poi ch'io mi mo - ro  
Fie - ra stel - la em - pia sor - te, Se quel che so - lo a - do -  
ro, Se quel che so - lo a - do - ro Si go - de di mia mor - te, Si go - de  
di mia mor - te A - mor dam - mi tu ai - ta, dam - mi tu  
ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi  
la vi - ta, A - mor dam - mi tu ai - ta, dam - mi tu ai - ta O to - gli - mi la  
vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta.

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Mi - se - ra, Mi - se - ra, che fa - ro  
- poi ch'io mi mo - ro che fa - ro poi ch'io mi mo - ro  
Fie - ra stel - la em - pia sor - te, Se quel che so - lo a - do -  
ro, Se quel che so - lo a - do - ro Si go - de di mia mor - te, Si go - de  
di mia mor - te A - mor dam - mi tu ai - ta, dam - mi tu  
ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi  
- la vi - ta, A - mor dam - mi tu ai - ta, dam - mi tu ai - ta O to - gli - mi la  
vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta.

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Mi - - se - ra, Mi - se - ra, che fa - ro  
poi ch'io mi mo - ro che fa - ro poi ch'io mi mo - ro Fie -  
- - ra stel - la em - pia sor - te, Fie - ra stel - la em - pia sor -  
te Se quel che so - lo a - do - ro, Si go - de di mia mor - te, Si go - de  
di mia mor - te A - mor dam - mi tu ai - - ta, A - mor dam -  
mi tu ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli -  
mi la vi - ta A - mor, A - mor dam - mi tu ai - ta O  
to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta.

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

5  
Mi - - se - ra, Mi - - se - ra, che fa - ro poi

10  
ch'io mi mo - - ro, che fa - ro poi ch'io mi mo - ro Fie-

15 20 1  
- ra stel - la em - pia sor - te, em - pia sor - te, Se quel che

25  
so - lo a - do - ro, Si go - de di mia mor - te, Si go - de di mia mor - te A - mor dam -

30 35  
mi tu ai - ta, A - mor dam - mi tu ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to -

40  
gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, A - mor dam - mi tu ai - ta O to - gli -

45  
mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta.

# Misera, che faro poi ch'io mi moro

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Musical score for Bass part of 'Misera, che faro poi ch'io mi moro'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/2. The lyrics are: Mi - se - ra, che fa - ro poi ch'io mi mo - ro. Fie - ra stel - la, Fie - ra stel - la em - pia sor - te, Se quel che so - lo a - do - ro Si go - de di mia mor - te, A - mor dam - mi tu ai - ta, A - mor, A - mor dam - mi tu ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, la vi - ta, A - mor dam - mi tu ai - ta O to - gli - mi la vi - ta, O to - gli - mi la vi - ta, la vi - ta, la vi - ta.

2 5  
10 2 15  
20 1 1  
25 30  
35 1  
40  
1 45