

Donna, se ben le chiome

Prima parte

Torquato Tasso (1544-1595)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

Canto Don - na, se

Alto Don - na, se ben le chio-me ho già ri - pie - - ne

Quinto Don - na, se

Tenore Don - na, se ben le chio - me ho già ri - pie - ne D'al - gen - te

Basso Don - na, se ben le chio - me ho già ri - pie - ne D'al - gen -

5

ben le chio-me ho già ri - pie - ne D'al-gen - te ne - ve, il cor pe-rò non

D'al - gen - te ne - ve, il cor pe-rò non ver - na: il cor pe-rò non

ben le chio-me ho già ri - pie - ne D'al-gen - te ne - ve, il cor pe-rò non ver - na:

ne - ve, il cor pe-rò non ver - na, non ver - na, il cor pe-rò non

- te ne - - ve, il cor pe-rò non ver - na, il cor pe-rò non

10

ver - na: Sàs - sel A - mor che ta - ci-to'l go-ver - na E'n lui con - ser - ve

ver - na: Sàs - sel A - mor che ta - ci-to'l go-ver - na E'n lui con - ser - ve del suo ar-

Sàs - sel A - mor che ta - ci-to'l go-ver - na E'n lui con - ser - ve del suo ar-

ver - na: Sàs - sel A - mor che ta - ci-to'l go-ver - na E'n lui con - ser - ve

ver - na: Sàs - sel A - mor che ta - ci-to'l go-ver - na E'n lui con - ser - ve

15

del suo ar-dor man-tie - ne, del suo ar - dor man-tie - - -
 dor man-tie - ne, del suo ar-dor, del suo ar - dor, del suo ar-dor man-tie -
 dor man - tie - ne, del suo ar-dor, del suo ar-dor man - tie - ne.
 del suo ar-dor man-tie - ne, del suo ar - dor man-tie -
 del suo ar-dor man-tie - ne, del suo ar-dor, del suo ar-dor man-tie -

20

ne. Et - na co-sí sul dor - so al - to so - stie - - - ne,
 ne. Et - na co-sí sul dor - so al - to so - stie - - - ne,
 Et - na co-sí sul dor - so al - to so-stie-ne, co - sí sul dor-so al - to so - stie - ne Le
 ne. Et - na co-sí sul dor - so al - to so-stie-ne, al - to so-stie -
 ne. Et - na co-sí sul dor - so al - to so-stie -

25

Le bri - ne e'l giac - cio e den-tro ha fiam-ma e - ter - - na,
 Le bri - ne e'l giac - - cio e den-tro ha fiam-ma e-ter - na,
 bri-ne e'l giac - cio e den-tro ha fiam - ma e - ter - - na, e den-tro ha
 ne, Le bri-ne e'l giac - cio e den-tro ha fiam-ma e - ter - - na, e den-tro ha
 ne, Le bri-ne e'l giac - cio e den-tro ha fiam-ma e - ter - - na,

30

e den-tro ha fiam-ma e-ter - na, e den-tro ha fiam - ma e - ter - - na; Sel - ce co - sí ge -
 e den-tro ha fiam-ma e-ter - na, e den-tro ha fiam-ma e - ter - - na; Sel - ce co - sí ge -
 fiam - ma e - ter - - na, e den-tro ha fiam-ma e-ter - na; Sel - ce co - sí ge -
 fiam - ma e - ter - - na, e den-tro ha fiam-ma e - ter - - na; Sel - ce co - sí ge -
 e den-tro ha fiam-ma e-ter - na, e den-tro ha fiam-ma e-ter - na; Sel - ce co - sí ge -

35

la - - - ta, E'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve -
 la - ta, co - sí ge - la - ta è ne l'e-ster - na par - te, E'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve -
 la - - - ta è ne l'e-ster-na par - te, E'l fo - co na - ti -
 la - ta, co - sí ge - la - ta è ne l'e-ster - na par - te, E'l fo - co na - ti - vo,
 Sel - ce co - sí ge - la - ta è ne l'e-ster - na par - te,

- ne, e'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve -
 - ne, e'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve - - ne, ha ne le ve -
 vo ha ne le ve - - ne, ha ne le ve - ne, e'l fo - co na - ti -
 e'l fo - co na - ti - - vo ha ne le ve - ne, ha ne le ve - ne, e'l fo - co na -
 E'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve - ne, e'l

40

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal lines, and the fifth is a bass line. The lyrics are written below the notes. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). There are two sharp signs (#) in the score, one above the first staff and one above the third staff. The lyrics are: ne, ha ne le ve - ne, ha ne le ve - ne. ne, e'l fo - co na - ti - vo ha ne le ve - ne. - vo ha ne le ve - ne. ti - vo ha ne le ve - ne, ha ne le ve - ne. fo - co na - ti - vo ha ne le ve - ne, ha ne le ve - ne.

Donna, se ben le chiome ho già ripiene
 D'algente neve, il cor però non verna:
 Sàsselo Amor che tacito 'l governa
 E in lui conserve del suo ardor mantiene.

Etna così sul dorso alto sostiene
 Le brine e 'l giaccio e dentro ha fiamma eterna;
 Selce così gelata è ne l'esterna
 Parte, e'l foco nativo ha ne le vene.