

O che nuovo miracolo

à 3 coro


Laura Lucchesini (1550-1599)

Emilio de' Cavalieri (c.1550-1602)

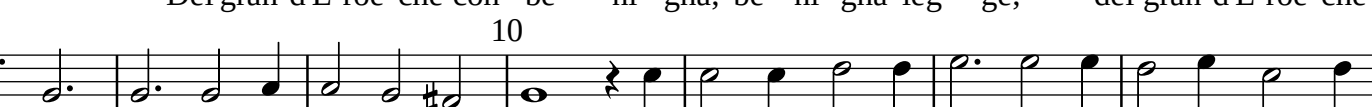
Sesto (part 2 of 3)

Intermedii et concerti (Giacomo Vincenci, Venice, 1591)

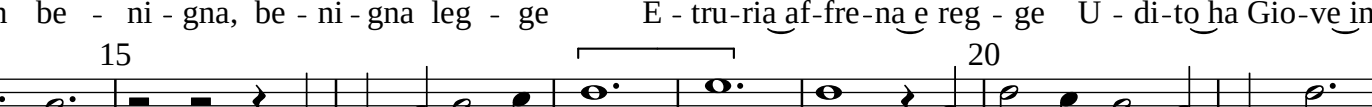
Risposta 1



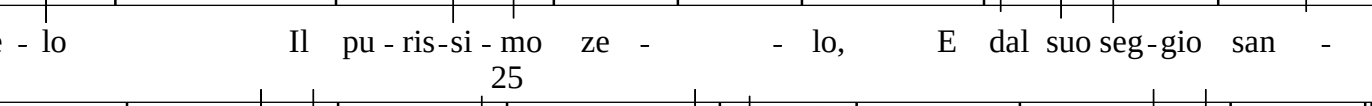
Del gran-d'E-roe che con be - ni - gna, be - ni - gna leg - ge, del gran-d'E-roe che



con be - ni - gna, be - ni - gna leg - ge E - tru-ria af-fre-na e reg - ge U - di-to ha Gio-ve in



cie - lo Il pu - ris-si - mo ze - - lo, E dal suo seg-gio san -



to Man-d'il bal-lo, e il can-to, e dal suo seg-gio san - to man-d'il bal-lo, e il can-to.

Risposta 2



Por - tia - mo il bel - lo e il buon Ch'in ciel, ch'in ciel si ser -



ra Per far al pa - ra - di - so u - gual, u - gual la ter - ra.

Risposta 3



Tor-ne-rà'l se-col d'o-ro E di re-al co-stu-me O-gni più chia-ro lu - me.

Risposta 4




Di que - sto nuo - vo So - le Nel su - bi-to ap - pa - ri - re; E i




gi - gli e le vi - o - - le Si ve - dran - no fio - ri - re.

Risposta 5



Ar-no, ben sa-rai tu be - a-to a pie - no Per le noz-ze fe - li-ci di Lo-re - no.

Risposta 6



Que - sta è la fiam - ma ar - den - te Ch'in - fiam - me - rà di a - mo - re

An - cor l'a - ni - me spen - - - te.

Risposta 7

A la Spo - sa re - a - - le Co - ro - na tri - on -

fa - le Tes - sin Nin - fe e Pa - sto - ri Dei più leg - gia - dri fio - ri.

Risposta 8

La vir - gi - ne gen - til di san - to fo - co

5

Ar - d'e si ac - cin - ge a l'a - mo - ro - so gio - co.

Risposta 9

Na - sce - ran se - mi - de - i Che ren - de - ran fe - li - ce

5

Del mon - d'o - gni pen - di - - - ce.

Risposta 10

Le me - ra - vi - glie nuo - ve Noi nar - re - re - mo a

5

Gio - ve. Or te, cop - pia re - a - le, Il ciel ren - de im - mor - ta - le.