

O che nuovo miracolo

coro I (à 5)

Laura Lucchesini (1550-1599)

Emilio de' Cavalieri (c.1550-1602)

Tenore (part 4 of 5)

Intermedii et concerti (Giacomo Vincenci, Venice, 1591)

Ballo 1



O che nuo-vo mi-ra - co-lo! Ec-co ch'in ter-ra scen - do-no

5



Ce - le - ste al - to spet-ta - co-lo Gli dei ch'il mon-do ac - cen - do-no.

10



Ec-co I-me-neo e Ve - ne-re, Col piè la ter-ra or pre - me - re.

Ballo 2



Che por-ti o drap-pel no - bi-le Ch'or-ni la ter-ra im-mo - bi-le?

Ballo 3



Tor - ne - rà di au-ro se - co-lo?

Ballo 4



Quan-do ver-rà che fug - ghi-no I ma-li e sì di - strug - ghi-no?

Ballo 5



O fe - li - ce sta-gion, be - a - ta Flo - ra! O fe - li - ce sta-gion, be - a - ta Flo - ra!

Ballo 6



O no - vel - lo d'a-mor fiam-ma lu-cen - te!

Ballo 7



Ec - co ch'A-mor e Flo - ra Il ciel ar - d'e in - na - mo - ra.

Ballo 8



Fer - di - nan - do, Fer - di - nan - d'or va fe - li - ce al - te - ro.

5



Fer - di - nan - do, Fer - di - nan - d'or va fe - li - ce al - te - ro.

Ballo 9

Voi di - sco - pri - te a noi la re - gia pro - le.

Ballo 10

Ser - bin le glo - rie i ci - gn'in que - ste ri - - ve

5

Di - - Me - di - ci e Lo - re - no e - ter - ne e vi - - ve.

Ballo 11

Le quer - ce or mel di - stil - li - no E lat - te i fiu - mi cor - ri - no,

5

D'a - mor l'al - me sfa - vil - li - no E - gli em - pi vi - zii a - bor - ri - no, E Clio tes - sa l'i -

10

sto - ri - e Di co - sì e - ter - ne glo - ri - e. Gui - din vez - zo - si bal - li Fra

20

que - ste a - me - ne val - li, Por - tin Nin - fe e Pa - sto - ri Del - l'Ar - no al ciel gli o - no - ri; Gio -

25

ve be - ni - gno a - spi - ri Ai - - vo - stri al - ti de - si - ri. Can - tiam lie - ti lo - dan - do Cri - sti -

30

a - na e Fer - di - nan - do, Cri - sti - a - na e Fer - di - nan - do, Cri - sti - a - na e Fer - di - nan - do.