

O che nuovo miracolo

coro I (à 5)

Laura Lucchesini (1550-1599)

Emilio de' Cavalieri (c.1550-1602)

Canto (part 1 of 5)

Intermedii et concerti (Giacomo Vincenci, Venice, 1591)

Ballo 1



O che nuo-vo mi-ra-co-lo! Ec - co ch'in ter - ra scen-do-no

5



Ce - le - ste al - to spet - ta - co - lo Gli dei ch'il mon - do ac - cen - do - no.

10



Ec - co I - me - neo e Ve - ne - re, Col piè la ter - ra or pre - me - re.

Ballo 2



Che por-ti o drap-pel no - bi - le Ch'or-ni la ter-ra im-mo-bi - le?

Ballo 3



Tor - ne - rà di au-ro se-co-lo?

Ballo 4



Quan-do ver-rà che fug-ghi-no I ma-li e sì di - strug-ghi-no?

5

Ballo 5



O fe - li - ce sta-gion, be - a - ta Flo - ra! O fe - li - ce sta-gion, be - a - ta Flo - ra!

Ballo 6



O no - vel - lo d'a-mor fiam-ma lu-cen - te!

Ballo 7



Ec - co ch'A - mor e Flo - - - ra

5



Il ciel ar - - d'e in - na - mo - - ra.

Ballo 8



Fer-di-nan-d'or va fe-li-ce al-te - ro. Fer-di-nan-d'or va fe-li-ce al-te - ro.

Ballo 9

Voi di - sco - pri - te a noi la re - gia pro - le.

Ballo 10

Ser - bin le glo - rie i ci - gn'in que - ste ri - ve

5

Di - Me - di - ci e Lo - re - no e - ter - ne e vi - ve.

Ballo 11

Le quer - ce or mel di - stil - li - no E lat - te i fiu - mi cor - ri - no,

5

D'a - mor l'al - me sfa - vil - li - no E - gli em - pi vi - zii a - bor - ri - no, E - Cliotes - sa -

10

- l'i - sto - ri - e Di - co - sì e - ter - ne - glo - ri - e. Gui - din vez - zo - si

15

bal - li Fra - que - ste a - me - ne val - li, Por - tin Nin - fe e Pa - sto - ri Del -

20

l'Ar - no al ciel gli o - no - ri; Gio - ve be - ni - gno a - spi - ri Ai - vo - stri al - ti - de -

25

si - ri. Can - tiam lie - ti lo - dan - do Cri - sti - a - na e Fer - di - nan - do, Cri - sti -

30

a - na e Fer - di - nan - do, Cri - sti - a - na e Fer - di - nan - do.