

# Ingiustissimo Amor, perché sì raro

## Prima parte

Ludovico Ariosto, italic Orlando furioso, Canto II ottava 1

Claudio Merulo (1533-1604)

Canto (part 1 of 5)

*I dolci et harmoniosi concerti* (Scotto press, Venice, 1562)

In - giu - stis - si - mo A - mor, per - ché sì ra - ro, In -  
 - giu - stis - si - mo A - mor, per - ché sì ra - ro, Cor - ri - spon - den -  
 - ti fai no - stri de - si - ri? On - de, per - fi -  
 do av - vien che t'è sì ca - ro, Il di - scor - de vo - ler ch' in duo cor mi - ri?  
 Il di - scor - de vo - ler ch' in duo cor mi - ri? Gir non mi la - sci al  
 fa - cil gua - do, e chia - ro, e chia - ro, E nel più -  
 - cie - co, e mag - gior fon - do ti - ri, e mag - gior fon - do ti -  
 ri: Da chi di - sia il mio a -  
 mor tu mi ri - chia - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch' a - do - ri et a -  
 - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch' a - do - ri et a - mi.