

# Ogni loco mi porge doglia e pianto

Prima parte

Anonymous poet

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

*Il secondo libro de le muse* (Gardano press, Venice, 1559)

5

Canto

O - gni lo - co mi por - ge do - glia e pian -

Alto

O - gni lo - co mi por - ge do - - glia e pian - - -

Tenore

O - gni lo - co mi por - ge do - glia e pian - - -

Quinto

O -

Basso

10

to, O - ve io non veg - gio, non veg - gio, quei ful - gen - ti lu -

to, O - ve io non veg - gio, quei ful - gen - ti lu - - - mi

to, O - ve io non veg - gio, quei ful - gen - ti lu - - mi

ve io non veg - - gio, quei ful - gen - ti lu - - mi Che'l

O - ve io non veg - gio, O - ve io non veg - gio, quei ful - gen - ti lu - mi

15

20

mi Che'l cor m'han-n'ar - so, Che'l cor m'han-n'ar - so, e gli oc - chi

Che'l cor m'han-n'ar - so, Che'l cor m'han-n'ar - so, e gli oc - chi, e gli oc - chi vol-t'in fu-

Che'l cor m'han-n'ar - - - so, e gli oc - chi vol-t'in fu - -

cor m'han-n'ar - - so, e gli oc - chi vol - t'in fu - mi

Che'l cor m'han-n'ar - - so, e gli oc - chi vol - t'in

25

vol - t'in fu - mi Si che d'e - stre - ma pe - - na o -  
 - mi Si che d'e - stre - ma pe - - na o - gni or mi van - to  
 - mi in fu - mi Si che d'e - stre - ma pe - na o - gni or mi van -  
 Si che d'e - stre - ma pe - na, d'e - stre - ma pe - na o - gni or mi van -  
 fu - mi Si che d'e - stre - ma pe - - na o - gni or mi van - to,

30 35

gni or mi van - to Ahi - me! Ahi - me! lu - me ful - gen - te, dol - ce e san -  
 o - gni or mi van - to Ahi - me! Ahi - me! lu - me ful - gen - te, dol - ce e san -  
 to o - gni or mi van - to Ahi - me! Ahi - me! lu - me ful - gen - te, dol - ce e san - to  
 to o - gni or mi van - to Ahi - me! Ahi - me! lu - me ful - gen - te, dol - ce e san -  
 o - gni or mi van - to Ahi - me! lu - me ful - gen - te,

40

to Che il mar la ter - ra el ciel a - dor - ni e al - lu - mi,  
 to Che il mar la ter - ra el ciel a - dor - ni e al - lu - - mi, Veg -  
 Che il mar la ter - ra el ciel a - dor - ni, a - dor - ni e al - lu - mi, Veg - gio in tua  
 to Che il mar la ter - ra el ciel a - dor - ni e al - lu - - mi, Veg -  
 Che il mar la ter - ra el ciel a - dor - ni e al - lu - mi, Veg - gio in tua

45 50

Veg - gio in tua ve - ce sas - si, ster - pi e du - mi, sas - si, ster - pi e

gio in tua ve - ce sas - si, ster - pi e du - mi, sas - si, ster - pi e du - mi,

ve - ce sas - si, ster - pi e du - mi, sas - si, ster - pi e du - mi, sas - si, ster - pi e

gio in tua ve - ce, Veg - gio in tua ve - ce sas - si, ster - pi, sas - si, ster - pi e du - mi,

ve - ce sas - si, ster - pi e du - mi, sas - si,

55

du - mi, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan -

Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to,

du - mi, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan -

Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to, l'in -

ster - pi e du - mi, Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to,

60 65

- to, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to.

Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to.

to, Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to.

fer - no tan - to, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to.

Che no - io - so non è, Che no - io - so non è l'in - fer - no tan - to.

Ogni loco mi porge doglia e pianto,  
Ov'io non veggio quei fulgenti lumi  
Che'l cor m'han arso, e gli occhi volt'in fiumi  
Si che d'estrema pena ogni'or mi vanto  
Ahime! lume fulgente, dolce e santo  
Che il mar la terra el ciel adorni e allumi,  
Veggio in tua vece sassi, sterpi e dumi  
Che noioso non è l'inferno tanto.